

列根蒙代爾今再辯論

民望漸拉近不容有失

主題為外交政策 雙方將就戰爭展開

【紐約廿日電】列根與蒙代爾的辯論，將在十一月廿一日，把他們的辯論，在最後一次辯論之前，列根與蒙代爾的辯論，將在十一月廿一日，把他們的辯論，在最後一次辯論之前，列根與蒙代爾的辯論，將在十一月廿一日，把他們的辯論，在最後一次辯論之前...

被指責反對裁軍

美斥蘇子虛烏有

【華盛頓廿日電】美政府今日發表聲明，指責蘇聯在裁軍問題上，採取了「子虛烏有」的立場。聲明指出，蘇聯在裁軍問題上，採取了「子虛烏有」的立場，美政府對此表示強烈反對...

自由黨部長反對自黎撤軍

以色列聯合政府 首顯露政策分歧

【特拉維夫廿日電】以色列自由黨部長，今日在議會中，對政府提出的自黎撤軍計劃，表示強烈反對。他指出，政府內部在政策上存在分歧，首顯露出來...

中共拋卻毛理論

擺脫蘇經濟窠臼

【北平廿日電】中共今日發表聲明，表示將拋卻毛澤東的理論，並擺脫蘇聯經濟的窠臼。聲明指出，中共將採取新的經濟政策，以適應中國的實際情況...



石頭車 圖中這輛時髦跑車，沒有車輪，原來是奧地利藝術家比德爾斯的作品，以三合土造成，七十四年開始放在西德萊比錫大學的停車場。

波反共教士 遭神秘綁架

【華沙廿日電】波蘭反共教士，今日遭神秘綁架。據悉，該教士在前往某處途中，被不明身份的人綁架，目前下落不明...

台灣華僑社拉客

【台北訊】在台灣的華僑社團，今日舉行了一場拉客活動。活動旨在宣傳華僑社團的宗旨，並吸引更多人加入...

兩伊拚命爭高地

【巴格達廿日電】伊拉克與伊朗兩國，今日在邊境地區，展開了激烈的爭奪戰。雙方為了爭奪高地，投入了大量兵力...

【巴格達廿日電】伊拉克與伊朗兩國，今日在邊境地區，展開了激烈的爭奪戰。雙方為了爭奪高地，投入了大量兵力...

林肯症外表奇特

動手術可延壽命

【倫敦廿日電】英國著名政治家林肯，今日被診斷出患有罕見的外科病症。醫生表示，如果動手術，可能可以延長他的壽命...



有Friend方驚? 聯合廣告

電話：二一八

石鑽

德國 戴爾尼

重慶 德建公司

地址：重慶市中區...

重新調整售價

九九九年期海大王西街 6-10 號

保障買家，按揭計劃，首兩年內保還息十三厘半

洋式康樂，無須預付，特價優待，海內罕有

康樂建築公司

電話：432120 地盤電話：293973

工商晚報

分類廣告 效力大 收費廉

每行每日 小字三十四個 每行三元

日刊 每行每日 小字三十四個 每行三元

不折扣 以四行爲限 刊例不在此限

徵求

獨家採用中英文電腦為客即時輸入

幸福婚姻有限公司

每日十時至八時 星期日十一時至四時

地址：重慶市中區...

兩伊拚命爭高地



在兩伊邊境，雙方軍隊正為爭奪高地而激烈交火。

【本報訊】在兩伊邊境，雙方軍隊正為爭奪高地而激烈交火。據最近消息，伊拉克軍隊在邊境地區發動了多次進攻，但均被伊朗軍隊擊退。雙方在邊境地區均加強了防禦，並動用了重型武器。目前，邊境地區的局勢依然緊張，雙方均表示將不惜一切代價保衛領土。

鬼斧神功

諸葛青雲

「鬼斧神功」四字，在武侠小说中，是形容武功高深，非人力所能及。在现实生活中，也有許多令人驚嘆的「鬼斧神功」。

最近，在廣東省的一處山區，發現了一處古老的石窟。石窟內雕刻了大量的佛像，其雕刻之精細，令人嘆為觀止。據專家估計，這些佛像的雕刻時間可追溯到唐宋時期。石窟的發現，為研究古代佛教藝術提供了重要的實物資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

再談宋湘之隨筆

宋湘之才，天授自成一。其隨筆之作，往往能出其右者。其詩文風格獨特，既有豪邁之氣，又有細膩之情。其隨筆之作，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究其生平的重要資料。

鍾楚紅忙度期不期 變有容陣集續 星福五

易不期度忙紅楚鍾 中慧胡換決寶金洪

【本報訊】鍾楚紅在「五福星」中，原定的「鍾楚紅」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。鍾楚紅在「五福星」中，原定的「鍾楚紅」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。鍾楚紅在「五福星」中，原定的「鍾楚紅」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。

鄭文雅天生性感 努力賺錢拚命玩

熱愛香港不作移民之想

【本報訊】鄭文雅在「五福星」中，原定的「鄭文雅」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。鄭文雅在「五福星」中，原定的「鄭文雅」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。



鄭文雅在「五福星」中，原定的「鄭文雅」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。

【本報訊】鄭文雅在「五福星」中，原定的「鄭文雅」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。鄭文雅在「五福星」中，原定的「鄭文雅」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。

劉永是合夥人 原定計劃暫押後

【本報訊】劉永在「五福星」中，原定的「劉永」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。劉永在「五福星」中，原定的「劉永」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。

林祥黃詩詩 兩人早結誼親

【本報訊】林祥黃與詩詩在「五福星」中，原定的「林祥黃」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。林祥黃與詩詩在「五福星」中，原定的「林祥黃」一角，因故未能演出，現已由洪金寶接替。

剪接配音趕不及 中影「策馬入林」

【本報訊】中影公司因剪接及配音趕不及，原定計劃暫押後。中影公司因剪接及配音趕不及，原定計劃暫押後。

臨時退出金馬獎

【本報訊】某影片因故臨時退出金馬獎。某影片因故臨時退出金馬獎。

本週介紹 佛國風光

【本報訊】本週介紹佛國風光。本週介紹佛國風光。

劉家榮新戲內 集當今大紅星

【本報訊】劉家榮新戲內集當今大紅星。劉家榮新戲內集當今大紅星。

寶黛麗近作失敗 狀態被評降至零

【本報訊】寶黛麗近作失敗，狀態被評降至零。寶黛麗近作失敗，狀態被評降至零。

且傳與尊德勒將離婚

【本報訊】且傳與尊德勒將離婚。且傳與尊德勒將離婚。

周秀蘭「無眼睇」

【本報訊】周秀蘭「無眼睇」。周秀蘭「無眼睇」。

美容院雨後春筍

【本報訊】美容院雨後春筍。美容院雨後春筍。

本大細碟近況

【本報訊】本大細碟近況。本大細碟近況。



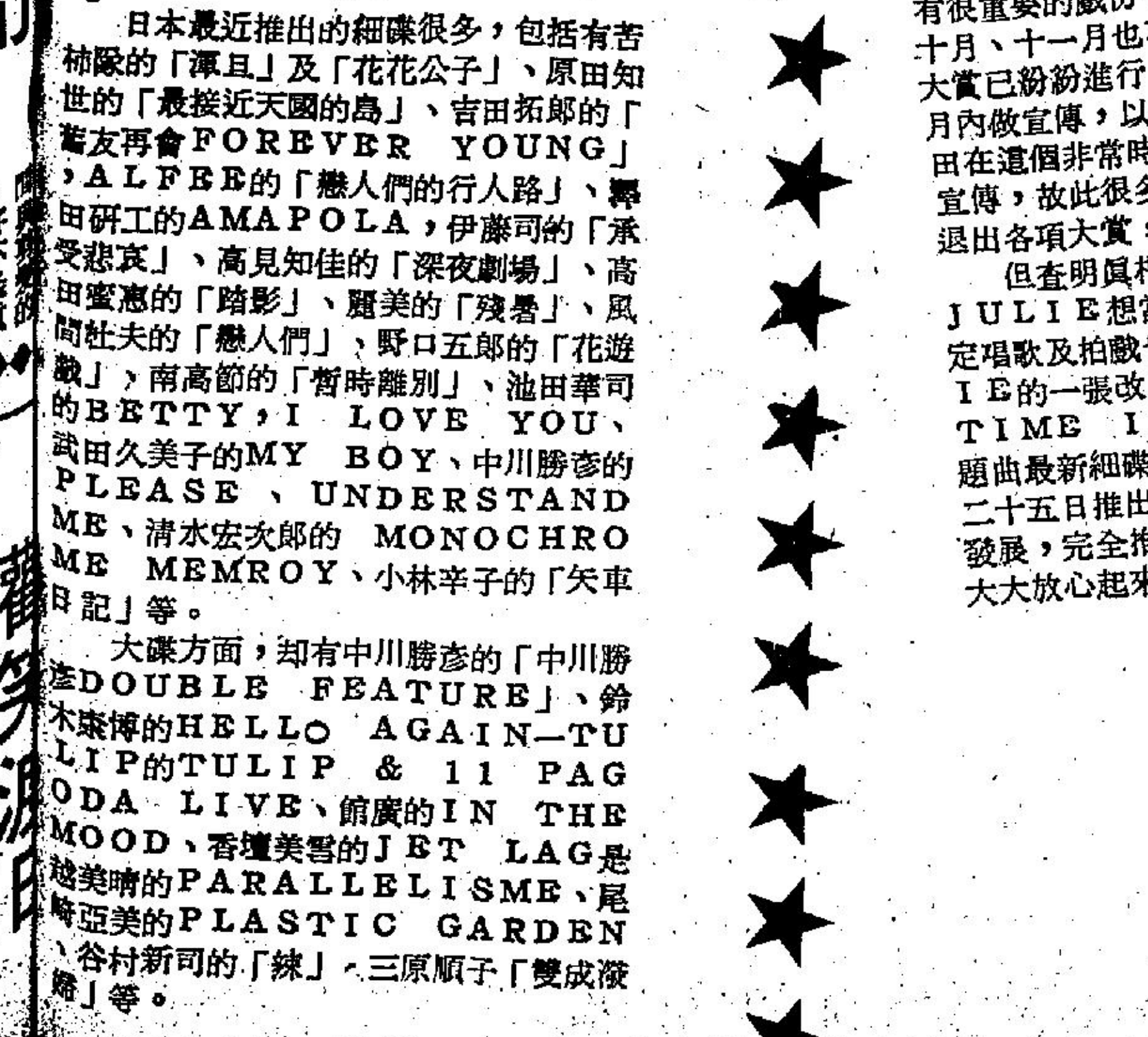
寶黛麗近作失敗，狀態被評降至零。



周秀蘭「無眼睇」。

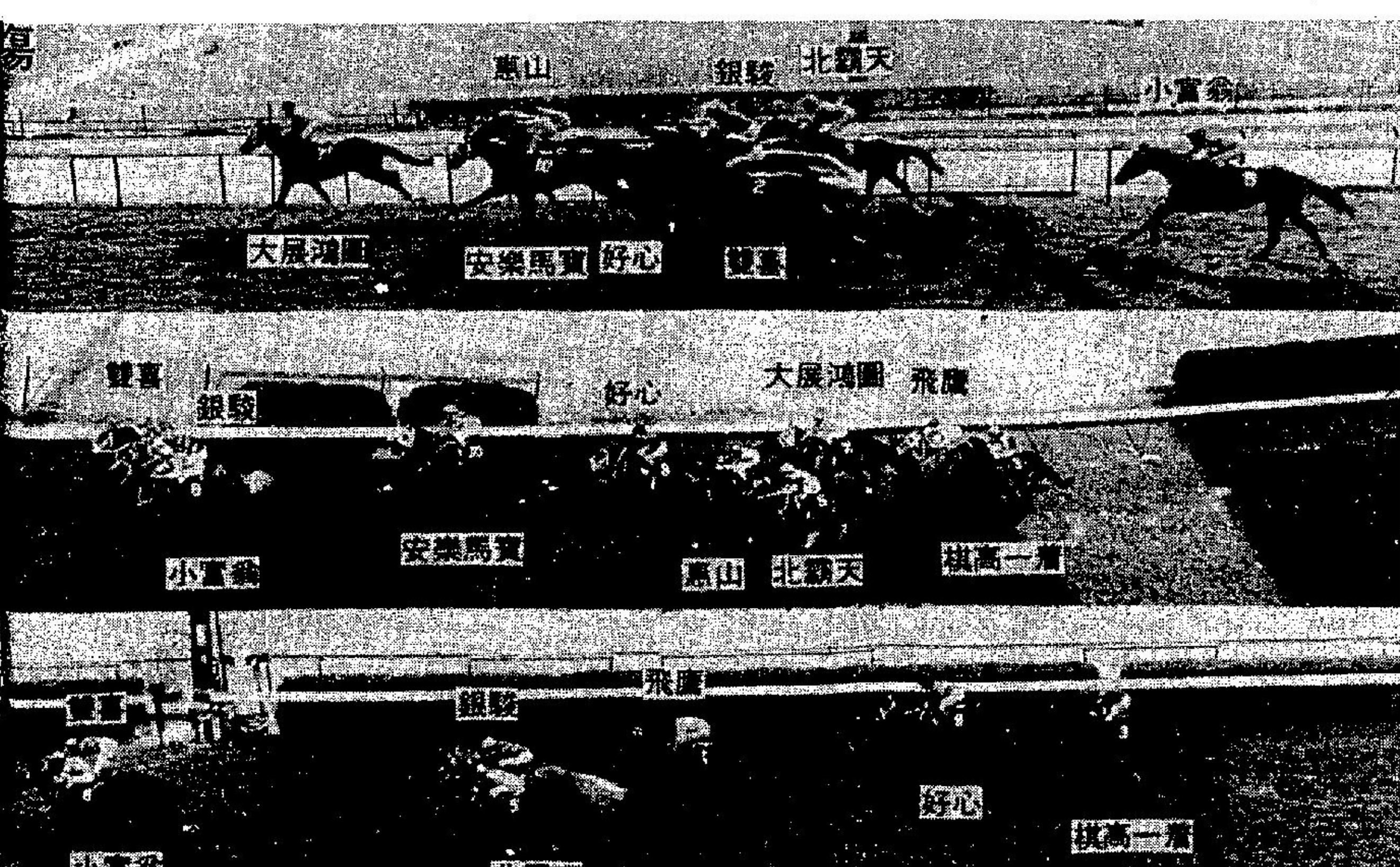


美容院雨後春筍。



本大細碟近況。

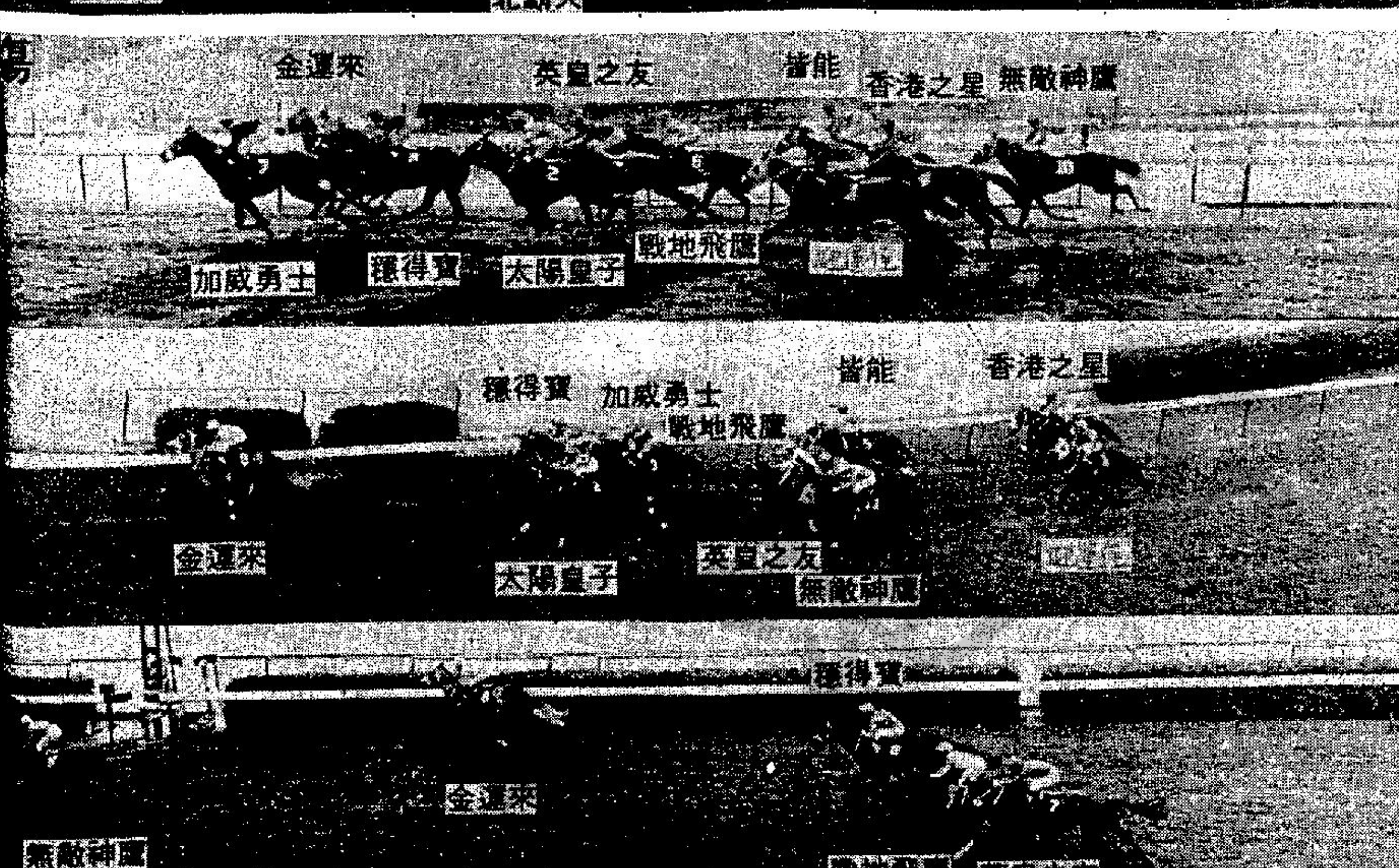
昨日沙田六馬場走位圖片



(大石鼓)

(入直路)

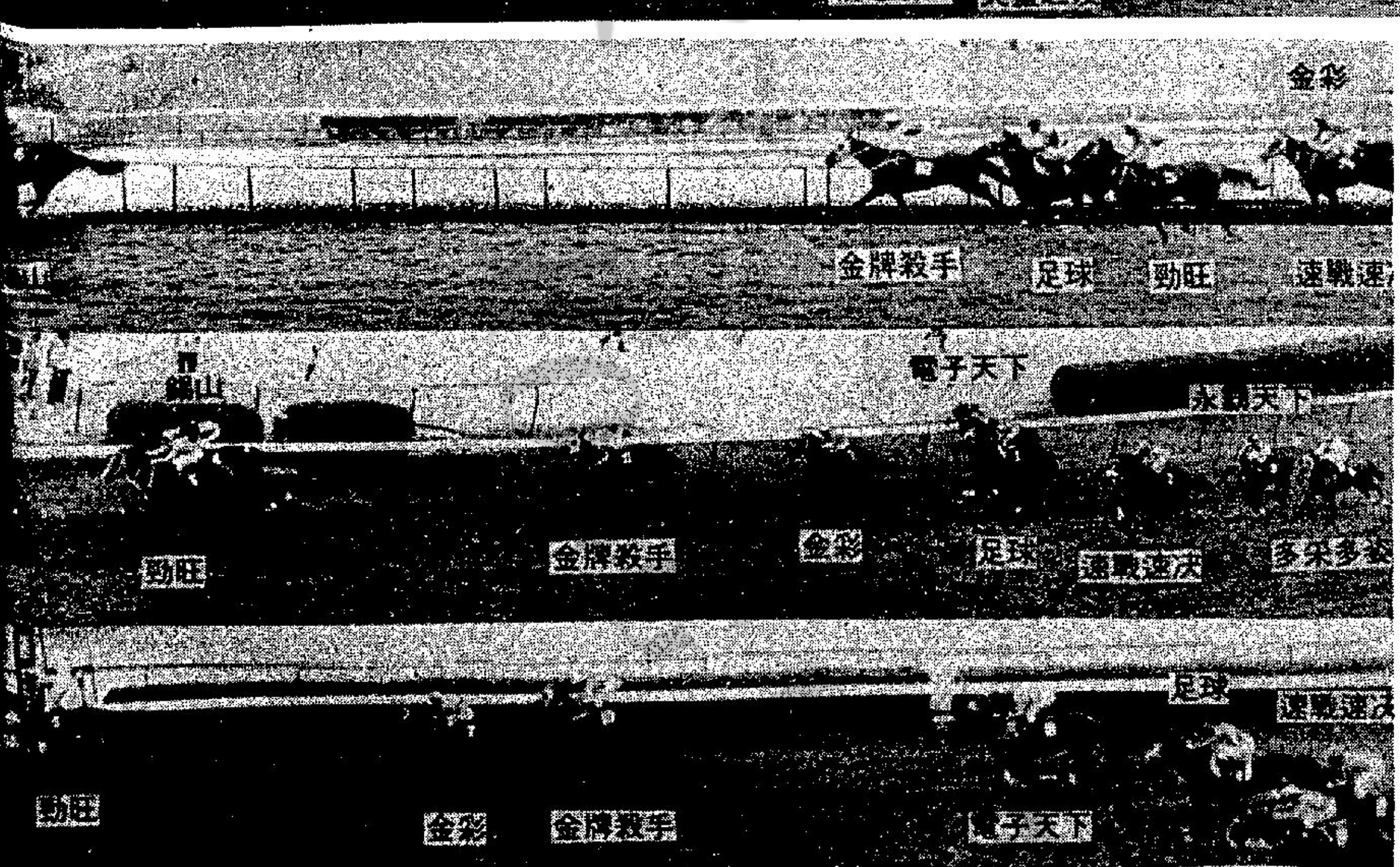
(終點)



(大石鼓)

(入直路)

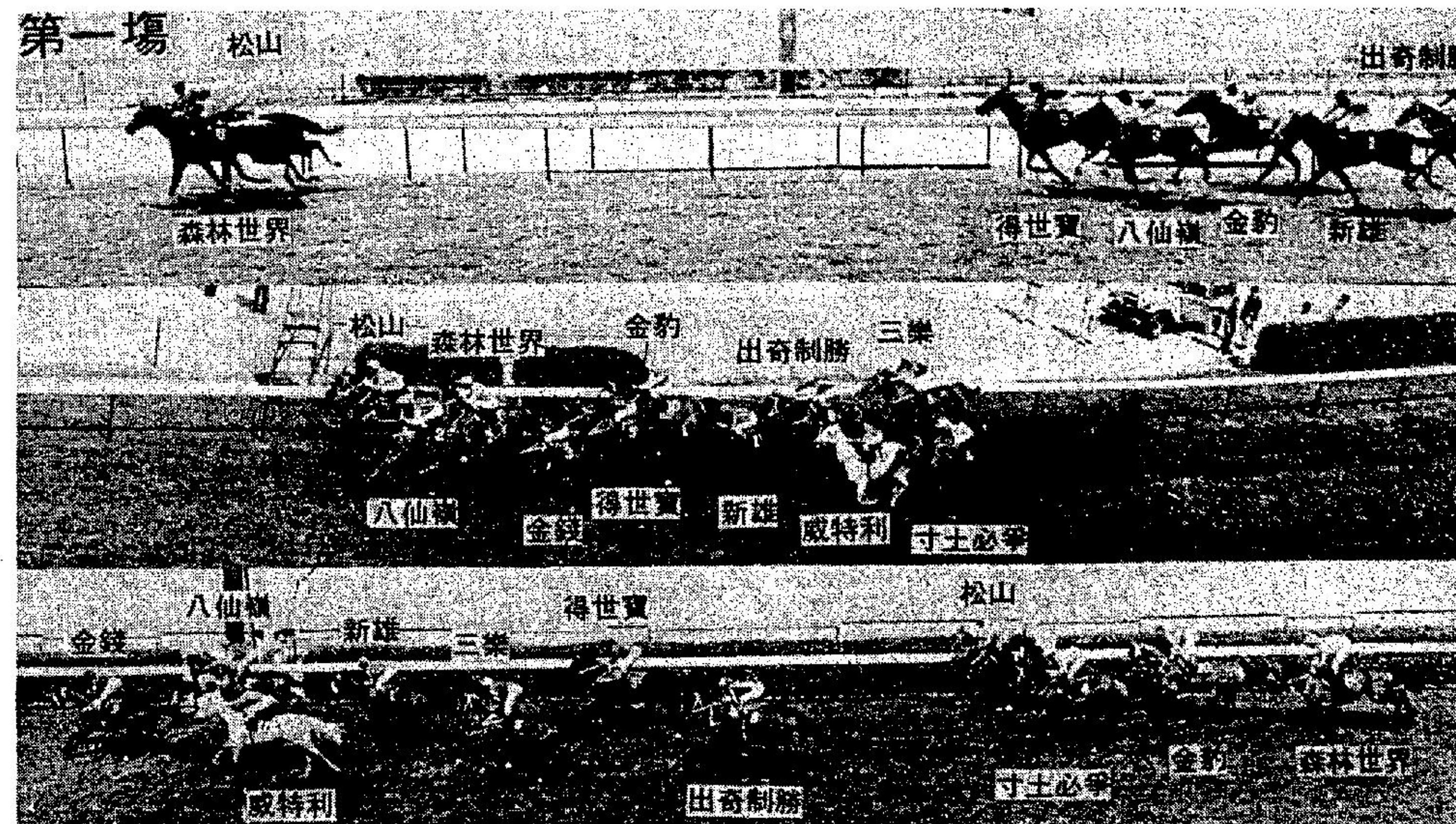
(終點)



(大石鼓)

(入直路)

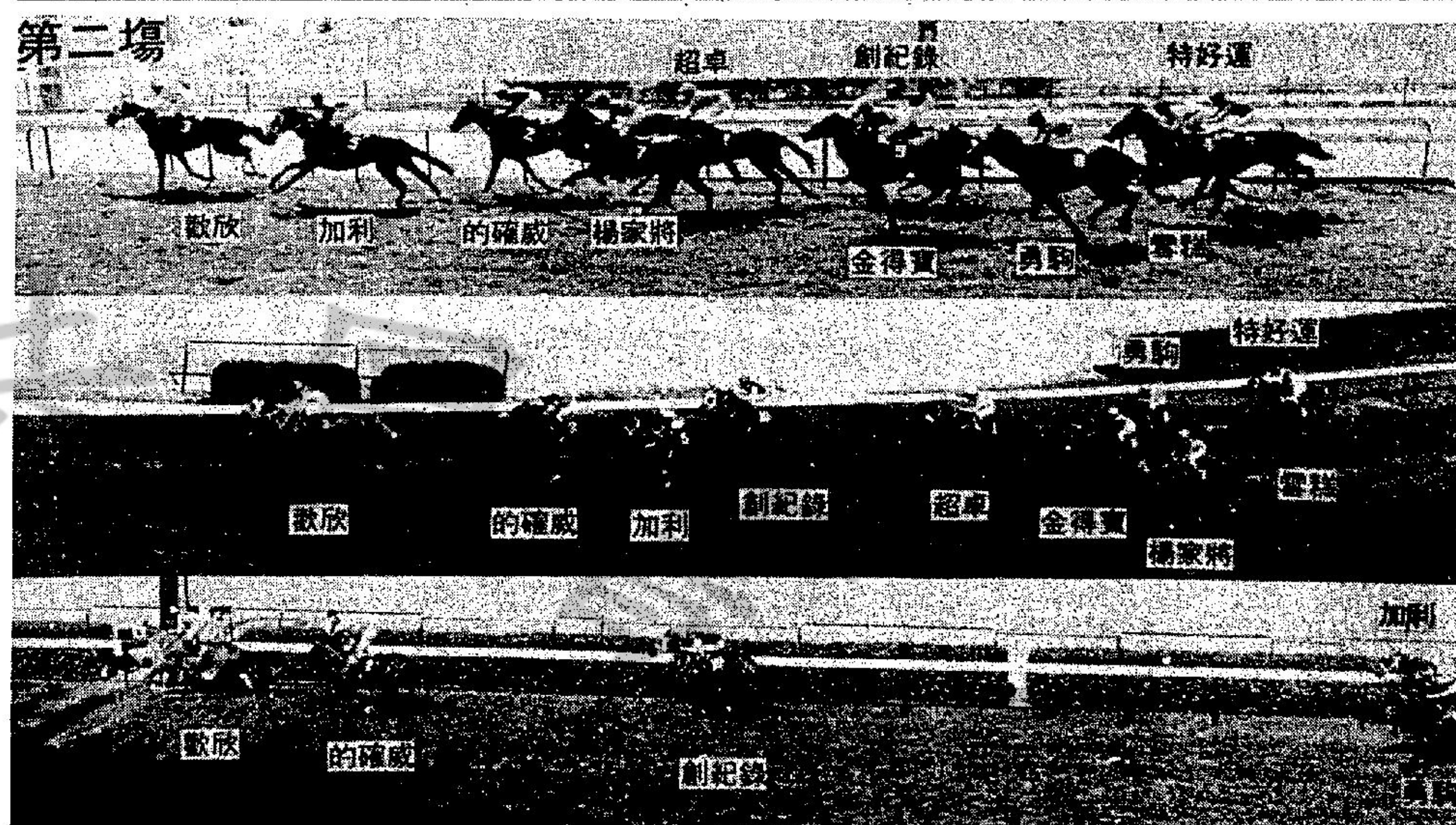
(終點)



(大石鼓)

(入直路)

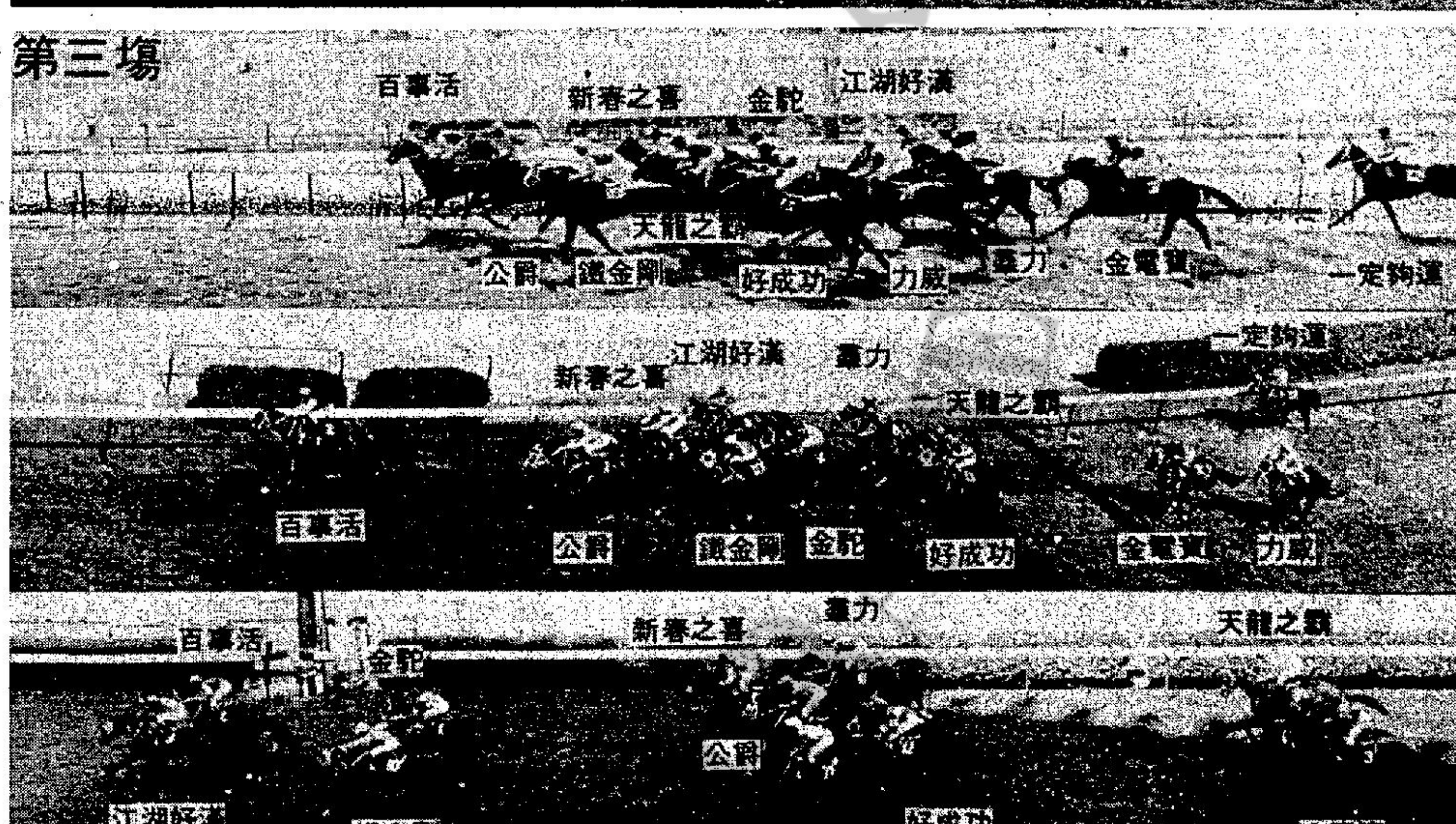
(終點)



(大石鼓)

(入直路)

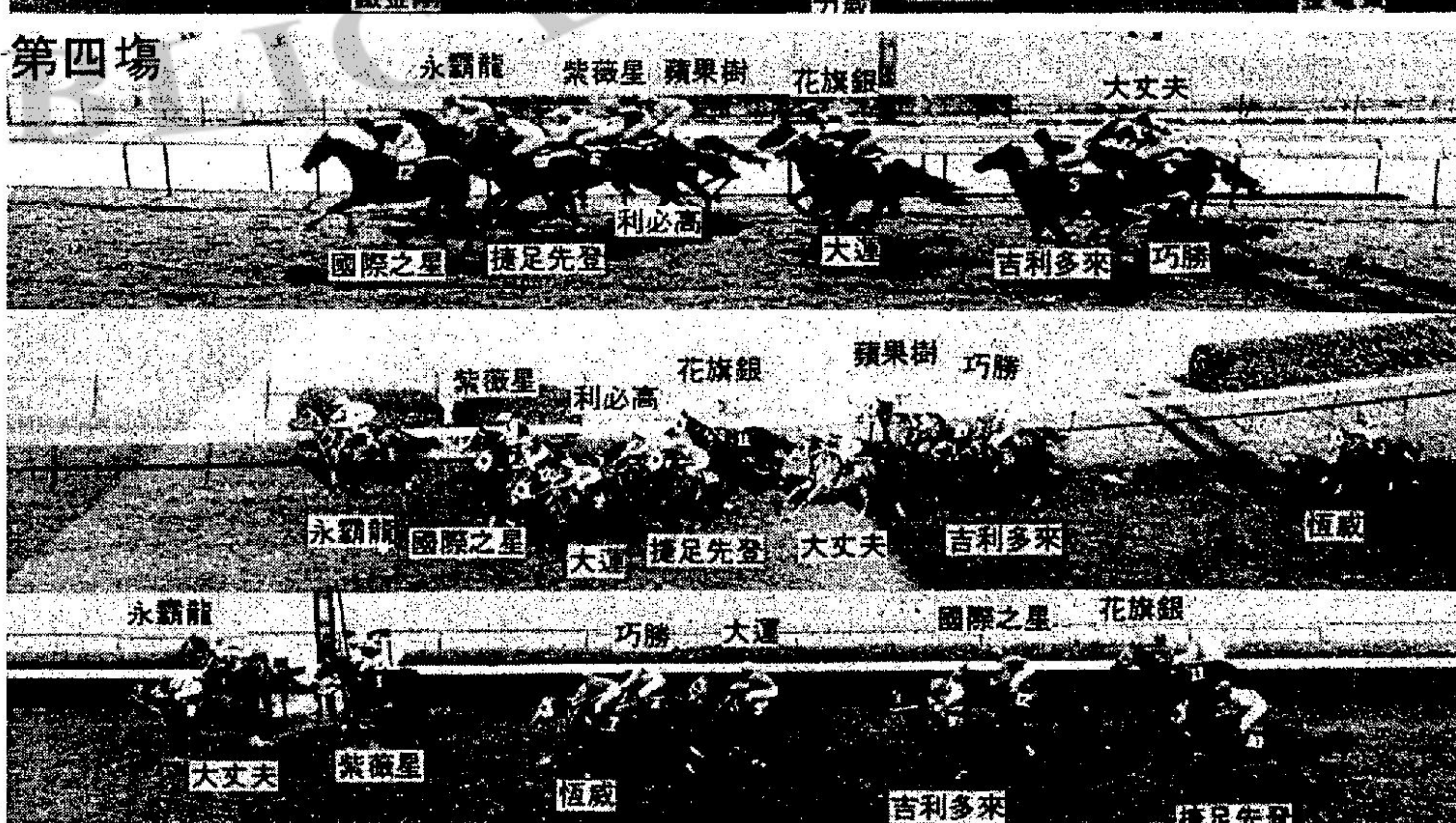
(終點)



(大石鼓)

(入直路)

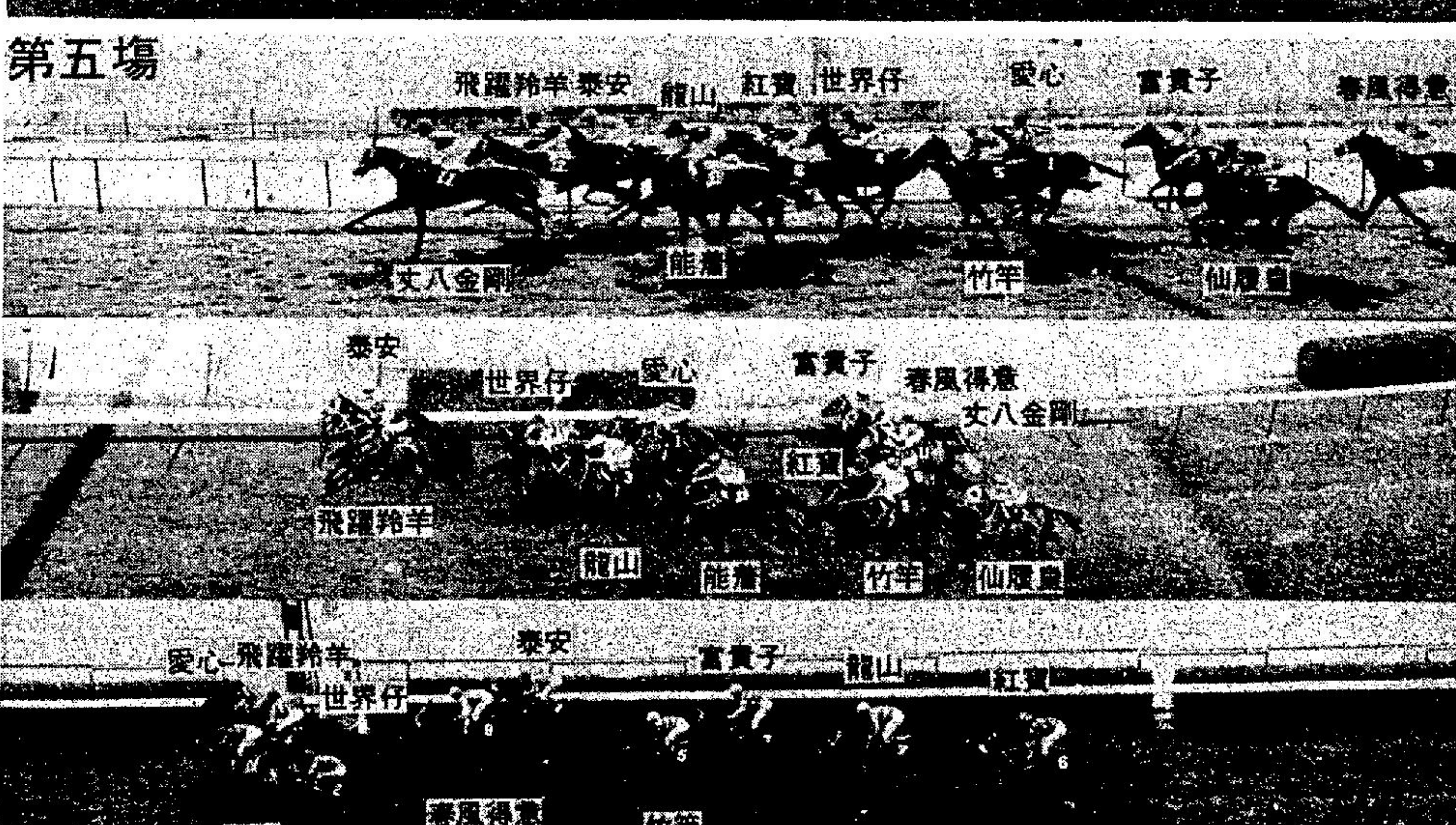
(終點)



(大石鼓)

(入直路)

(終點)



(大石鼓)

(入直路)

(終點)

第一場 第七班路程一八〇〇米，出馬十四匹，時速一分四十三秒七，冠軍勝亞軍一馬位，亞軍勝季軍四馬位，第四名新強(何啟森)。

第一名 金銀 騎師 黃漢榮
第二名 八仙 騎師 黃漢榮
第三名 威利 騎師 黃漢榮
第四名 新強 騎師 何啟森

第二場 第四班路程一六五〇米，出馬十四匹，時速一分四十一秒三，冠軍勝亞軍一馬位，亞軍勝季軍三馬位，第四名勇駒(徐貴良)。

第一名 威利 騎師 黃漢榮
第二名 威利 騎師 黃漢榮
第三名 威利 騎師 黃漢榮
第四名 勇駒 騎師 徐貴良

第三場 第三班路程一三三〇米，出馬十二匹，時速一分四十四秒七，冠軍勝亞軍一馬位，亞軍勝季軍三馬位，第四名金剛(陳文就)。

第一名 威利 騎師 黃漢榮
第二名 威利 騎師 黃漢榮
第三名 威利 騎師 黃漢榮
第四名 金剛 騎師 陳文就

第四場 第三班路程一三三〇米，出馬十二匹，時速一分四十四秒七，冠軍勝亞軍一馬位，亞軍勝季軍三馬位，第四名金剛(陳文就)。

第一名 威利 騎師 黃漢榮
第二名 威利 騎師 黃漢榮
第三名 威利 騎師 黃漢榮
第四名 金剛 騎師 陳文就

第五場 第三班路程一三三〇米，出馬十二匹，時速一分四十四秒七，冠軍勝亞軍一馬位，亞軍勝季軍三馬位，第四名金剛(陳文就)。

第一名 威利 騎師 黃漢榮
第二名 威利 騎師 黃漢榮
第三名 威利 騎師 黃漢榮
第四名 金剛 騎師 陳文就

第六場 第四班路程一六五〇米，出馬十四匹，時速一分四十一秒三，冠軍勝亞軍一馬位，亞軍勝季軍三馬位，第四名勇駒(徐貴良)。

第一名 威利 騎師 黃漢榮
第二名 威利 騎師 黃漢榮
第三名 威利 騎師 黃漢榮
第四名 勇駒 騎師 徐貴良

第七場 第四班路程一六五〇米，出馬十四匹，時速一分四十一秒三，冠軍勝亞軍一馬位，亞軍勝季軍三馬位，第四名勇駒(徐貴良)。

第一名 威利 騎師 黃漢榮
第二名 威利 騎師 黃漢榮
第三名 威利 騎師 黃漢榮
第四名 勇駒 騎師 徐貴良

第八場 第一、二班路程一八〇〇米，出馬十四匹，時速一分四十三秒七，冠軍勝亞軍一馬位，亞軍勝季軍四馬位，第四名新強(何啟森)。

第一名 金銀 騎師 黃漢榮
第二名 八仙 騎師 黃漢榮
第三名 威利 騎師 黃漢榮
第四名 新強 騎師 何啟森

場內外彩池派彩

(三馬彩)
第一場 派彩五千〇六十二元
第二場 派彩一千一百七十五元
第三場 派彩一千一百七十五元
第四場 派彩一千一百七十五元
第五場 派彩一千一百七十五元
第六場 派彩一千一百七十五元
第七場 派彩一千一百七十五元
第八場 派彩一千一百七十五元

(四馬彩)
第一場 派彩一千八百二十八元
第二場 派彩一千八百二十八元
第三場 派彩一千八百二十八元
第四場 派彩一千八百二十八元
第五場 派彩一千八百二十八元
第六場 派彩一千八百二十八元
第七場 派彩一千八百二十八元
第八場 派彩一千八百二十八元

(五馬彩)
第一場 派彩一千八百二十八元
第二場 派彩一千八百二十八元
第三場 派彩一千八百二十八元
第四場 派彩一千八百二十八元
第五場 派彩一千八百二十八元
第六場 派彩一千八百二十八元
第七場 派彩一千八百二十八元
第八場 派彩一千八百二十八元

(六馬彩)
第一場 派彩一千八百二十八元
第二場 派彩一千八百二十八元
第三場 派彩一千八百二十八元
第四場 派彩一千八百二十八元
第五場 派彩一千八百二十八元
第六場 派彩一千八百二十八元
第七場 派彩一千八百二十八元
第八場 派彩一千八百二十八元

(七馬彩)
第一場 派彩一千八百二十八元
第二場 派彩一千八百二十八元
第三場 派彩一千八百二十八元
第四場 派彩一千八百二十八元
第五場 派彩一千八百二十八元
第六場 派彩一千八百二十八元
第七場 派彩一千八百二十八元
第八場 派彩一千八百二十八元

(八馬彩)
第一場 派彩一千八百二十八元
第二場 派彩一千八百二十八元
第三場 派彩一千八百二十八元
第四場 派彩一千八百二十八元
第五場 派彩一千八百二十八元
第六場 派彩一千八百二十八元
第七場 派彩一千八百二十八元
第八場 派彩一千八百二十八元

週一股市午後段穩好，做價繼而轉趨上升，惟交投亦見加緊。收市時行情略明有上走。遠東指數報九四、九一。

週二股市秀氣紛呈，成交甚顯單薄，走勢大幅上揚。早盤市道高開後轉趨平直，惟中盤後表現為放軟，令行情微瀉，午市中段買家再度入市，市況更進一步，尾市市價一度比前挺升，遠東指數上漲九九、九六。

週三表現同樣強勁，在買盤支撐下，成交大多比前增加，各類股價繼續放軟。收市時行情一般較昨日走低。遠東指數下跌九九、九九。

週四週日復趨堅韌，晨市初期，買勢上揚，旋即回跌，買客均抱觀望，做價徘徊於收市水平。中盤後買賣盤上升，多市交投轉趨向上，午市中段表現持之局，行情互為掙扎。遠東指數下跌四六、五四。

週五市道依然堅穩，走勢明顯後轉有反彈，做價繼而轉趨上揚，但上落幅度僅屬輕微，各股交投較為暢活。

週六股市交投三、九四。

復牌事宜仍陷僵局

【本報訊】由於陸豐國際交易所有關覆審事件仍未圓滿解決，部份經紀已對此表示不滿，並計劃向交易所方面進行投訴。

香港經紀証監會一委員表示：「由於陸豐股份只存在有證監會交易所及九龍證券交易所其他買賣，故若果其他「兩會」的客戶欲買賣陸豐股份，便必須透過該「兩會」的經紀與陸豐進行交易，才能達到成交目的。」

該委員會又在時間經過方面指出，此批經紀已經大為落後，況且，港會與

上週股市偏好
交投大幅增加

九龍電的經紀亦可能對客戶未能建立信心，而令交易有所遲滯，這無論對經紀及客戶而言，均是一項頗為嚴重的損失，故此部份金銀及珠寶會員在這幾天以來，希互互相都抱着互顧，此外並有一按啞音單及一印信，多買多送，送完即止。

另一方面，證券監理主任龔德勝表示，由於交易所及證監雙方都有其先物防堵，故此執入是執非一，局外人難離於一時時隔電話對話，免却長時間提提電話話筒，此外並有一按啞音單及一印信，多買多送，送完即止。

龔德勝又表示，他估計可在通關服務有限，司屬下達九新界陳太烈或到百達商場、太古中心、海洋中心、彌敦道及觀塘的指定商店及餐館。指指隨臣

123456789查詢

上市公司派息備忘

公司	股票	派息	派息日期	截止過戶日期
上市公司	公司盈利	派息	派息	派息
亞洲保險	派息	派息	派息	派息
新地優先股	派息	派息	派息	派息
環球工業	派息	派息	派息	派息
鳳善美	派息	派息	派息	派息
遠東酒店	派息	派息	派息	派息
信德企業	派息	派息	派息	派息
工商銀行	派息	派息	派息	派息
邵氏兄弟	派息	派息	派息	派息
富輝企業	派息	派息	派息	派息
志正國際	派息	派息	派息	派息
爪哇企業	派息	派息	派息	派息
捷達統一	派息	派息	派息	派息
新城市	派息	派息	派息	派息

股市經濟版

[illegible]

怡和遭嚴重拋售壓力
基金扮演角色可想見



有轍無馬

華商銀行人語

市金會對於本港股市的影響力相當大。如果平時不蕪言的話，較早時，「怡和」宣佈了業績後，市場上立刻出現拋售壓力，這拋售的壓力，市場中認為是自基金方面而來。換句話說，很有可能基金會在較早時，對於投資「怡和」股票十分有信心，可是，在最近「怡和」宣佈了其業績後，信心一落千丈，是不符合自己的理想，為了投資人及其本身的利益，便也就使到「怡和」的股份下跌，直接也影響了較早時本港股市的下跌幅度。

到底「怡和」股份在較早時所出現的跌幅、及本港股市的上下，是否受到基金會的拋售所致，這還有待市場的檢驗，交易報告公開後，才能準確地得悉。

不過，有一個情況即顯示出，投資人對於基金會的重現及設想基金會對於本港股市所構成的影響程度與功能，却是一致公認的。

此時，在本港法內在各個投資市場中參予活動甚多，並對本港股市產生重大影響。

區內金融界，特別如：香港黃金這些有本港及亞洲區內進行買賣的基金會，其實近來本港及亞細亞亦相當佳。在這些基金會中，當然也包括了本港的基金會。換句話說，香港的基金會，亦非弱者，其亦可以觀戰的業務乃溢利的增长，同時也反映出本港經濟環境的增长在逐漸中。

我們就以今年第三季年度中，投資亞洲及本港的衆多基金會來看，其中港澳表現較佳及資產淨值有較佳的基金會來看，其中港澳的三个基金會，便列入十個表現最佳的基金會行列中。

這三個港澳基金會，便是：「安迪信信滙豐香港」，今年九月底的每單位資產淨值爲八十九點二二，較六月時增加了百分之六點三，較去年十二月底增加百分之一十八。

「寶源隆」今年九月底的每單位資產淨值爲七十七點七一，較六月增加百分之四，較去年十二月底增加百分之十六。

「古廷常港」今年九月底的每單位資產淨值爲三十七點三三，較六月增加百分之六點二，較去年十二月底增加百分之十一點七。

由於基金大多數是以投資本港股市爲主，如君看來，則本港股市的前景，仍然是樂觀呢！（莊然）

【本報訊】富利國際地產發展有限公司於昨（廿）日召開週年大會。

根據該公司年報指出：由於去年的投資，因爲香港地產市道仍然未復舊觀，故該公司繼續實行保守政策。如繼續實行保價策略，以其中物業的價格合理理想可能將之出售。

該公司截至八四年三月卅一日止，小數股東經常性息及小數除派紅股的利率調爲七百八十五點四四零七港元。

【意新】電話機

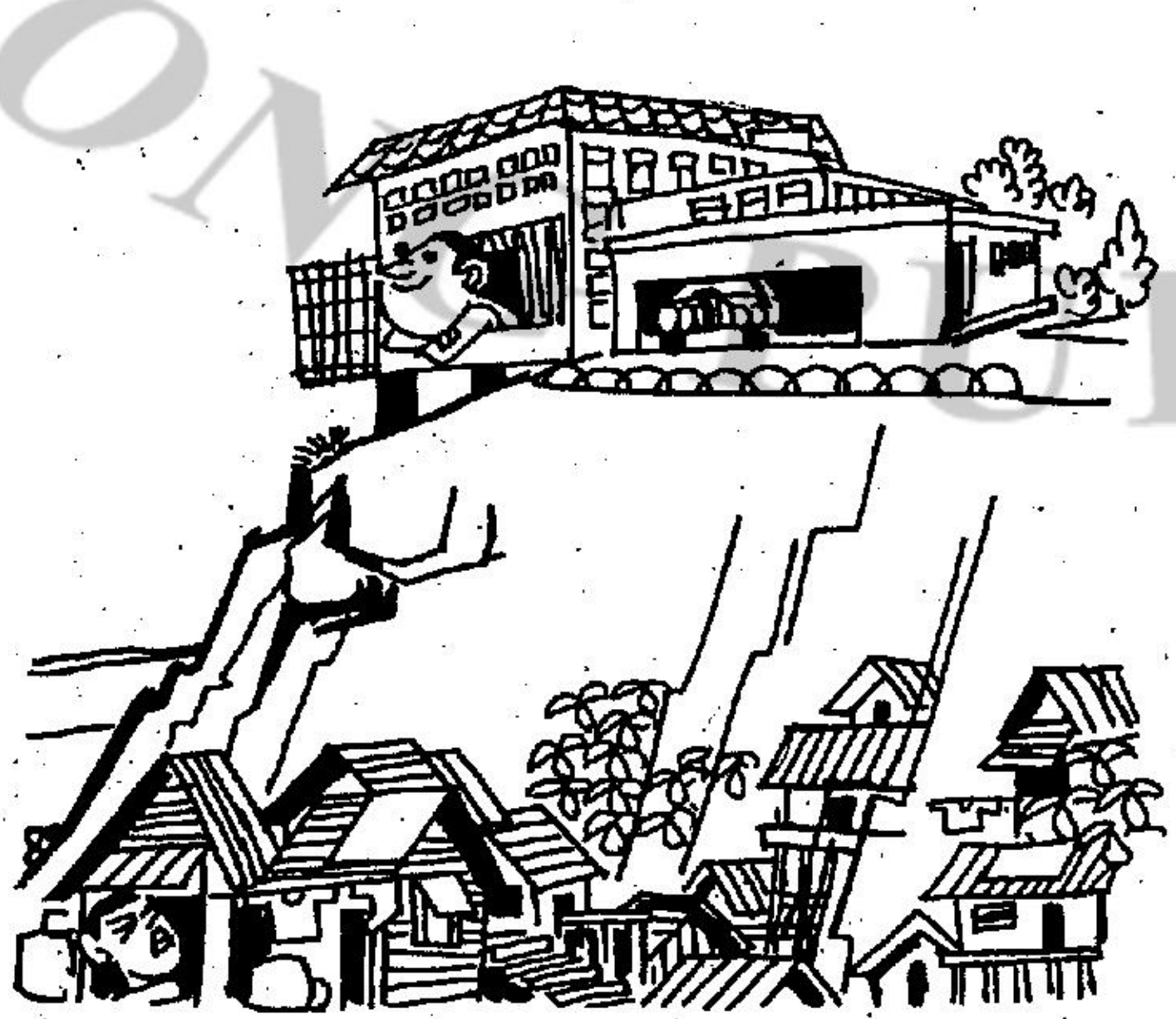
多項優越功能

信德電器貿易有限公司總經理，通訊服務有限公司代辦商之樂聲寶公司，最近推出

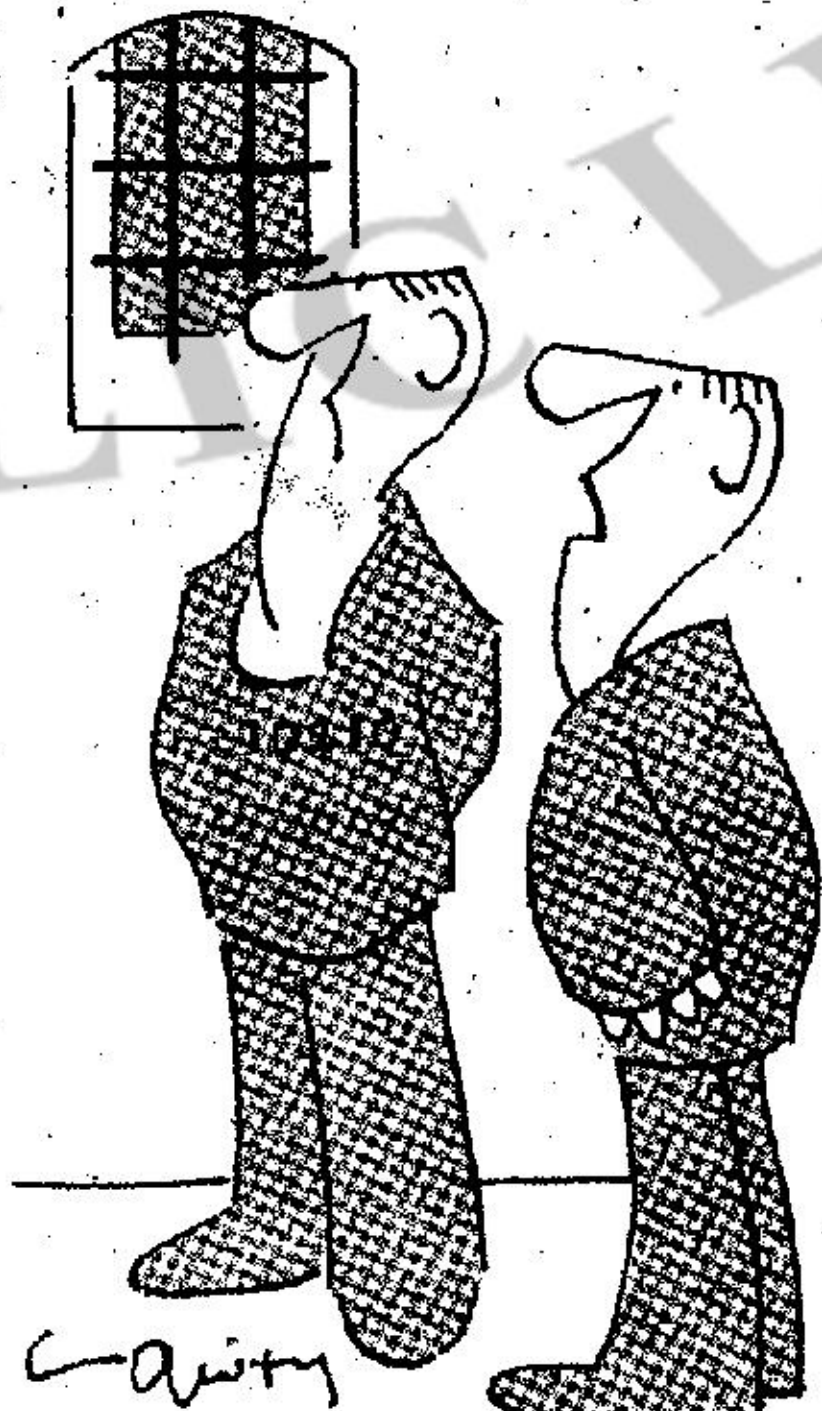
Moscow Phono

[illegible][illegible]

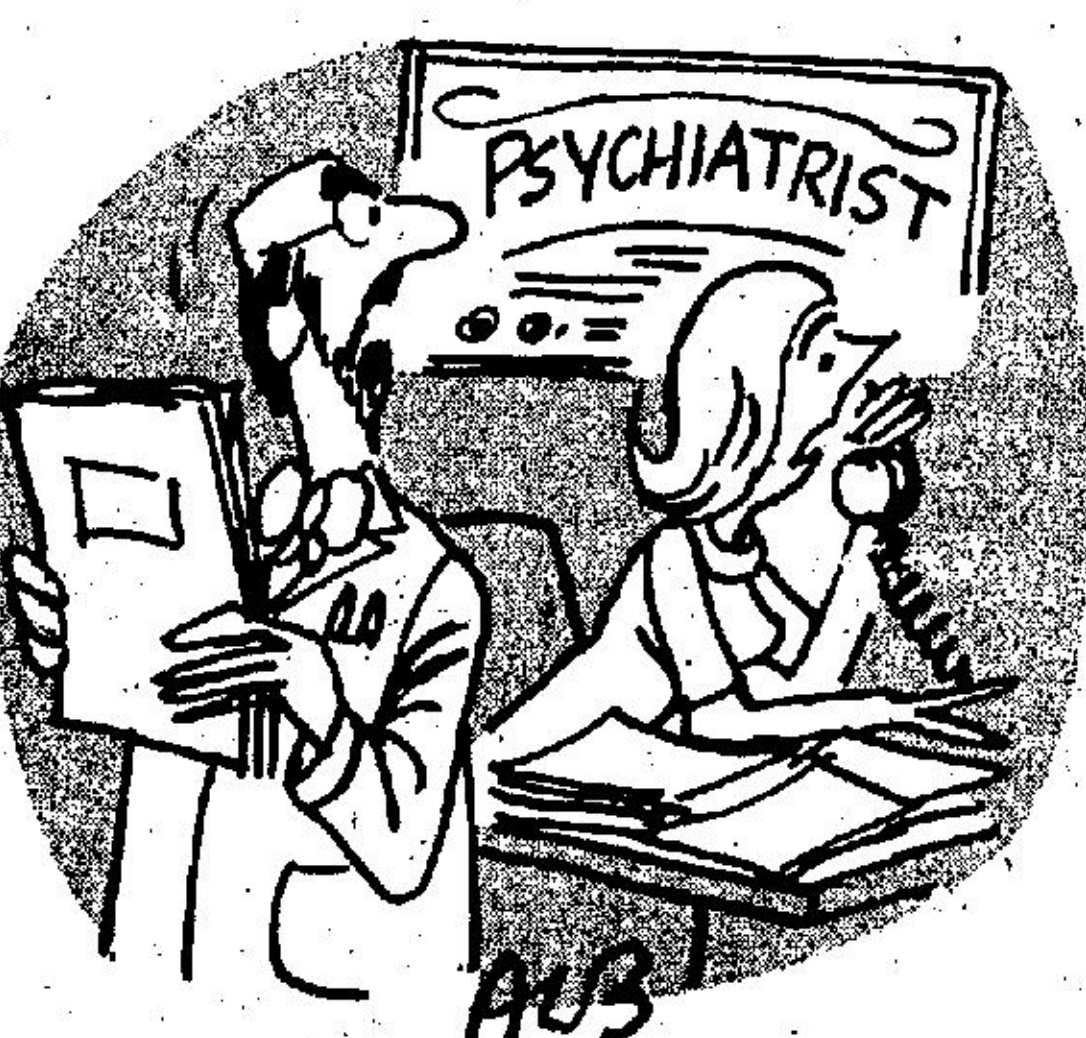
股票名稱	收市價	十月十九日	十月十日	煙燭	〇・二五
聯合企業	五・八〇	市盈率	九・九六	連卡佛	六・二〇
凱斯	〇・四五		三一・二四	立興	四・六〇
環球電子	三・〇〇		二一・一六	利興	二・六五
東亞	〇・四〇		七・四九	萬豐	七・三〇
世紀紙業	一・一六		〇・五八	美豐華	二・〇五
長江實業	八・三〇		六・二五	南豐	一・四二
中華電力	一四・八〇		四・二七	南洋	一四・二七
中環巴士	六・四五		四・四三	新世界	一六・三三
莊士集團	〇・七九		八・五二	東方信託	二・五五
中華造船	一〇・一〇		七・九七	海外信託	二・八五
康力投資	〇・六一		五・一七	聯邦	二・六五
匯豐銀行	四・四〇		五・九七	富豐酒店	一・九五
香港匯豐	四・四〇		四・八八		六・五五
愛美蘭	一・六七				六・二八
美蘭	一・六七				



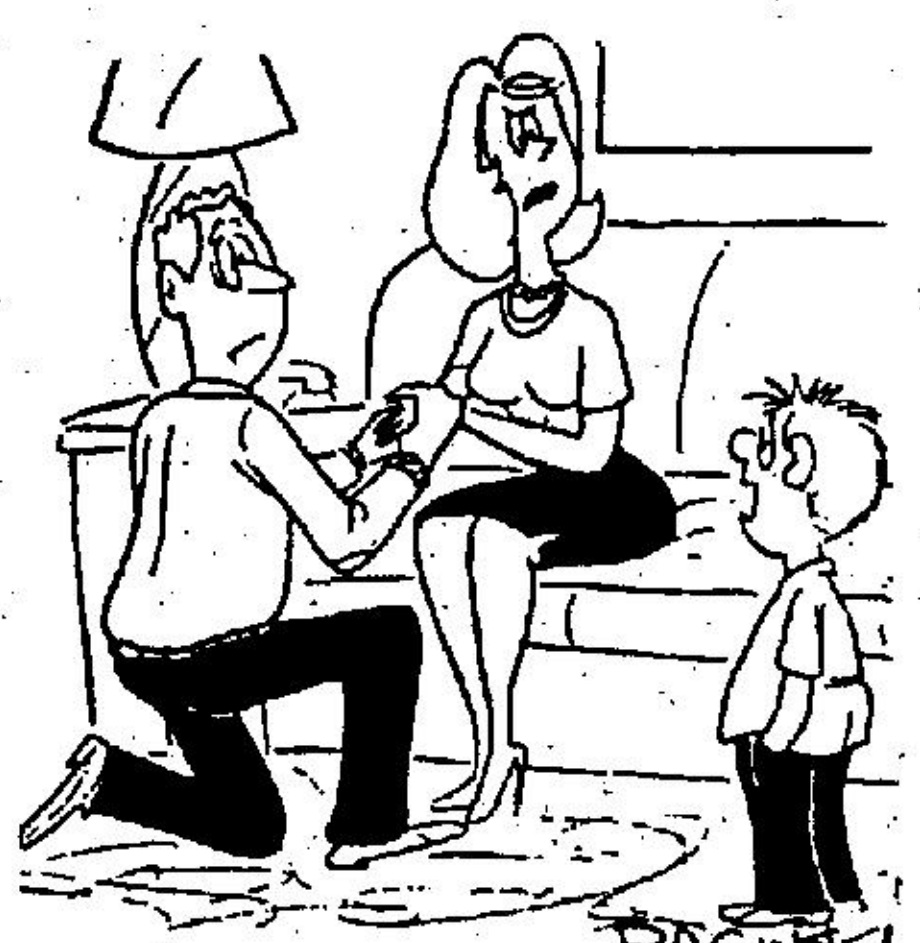
貧富懸殊



周行



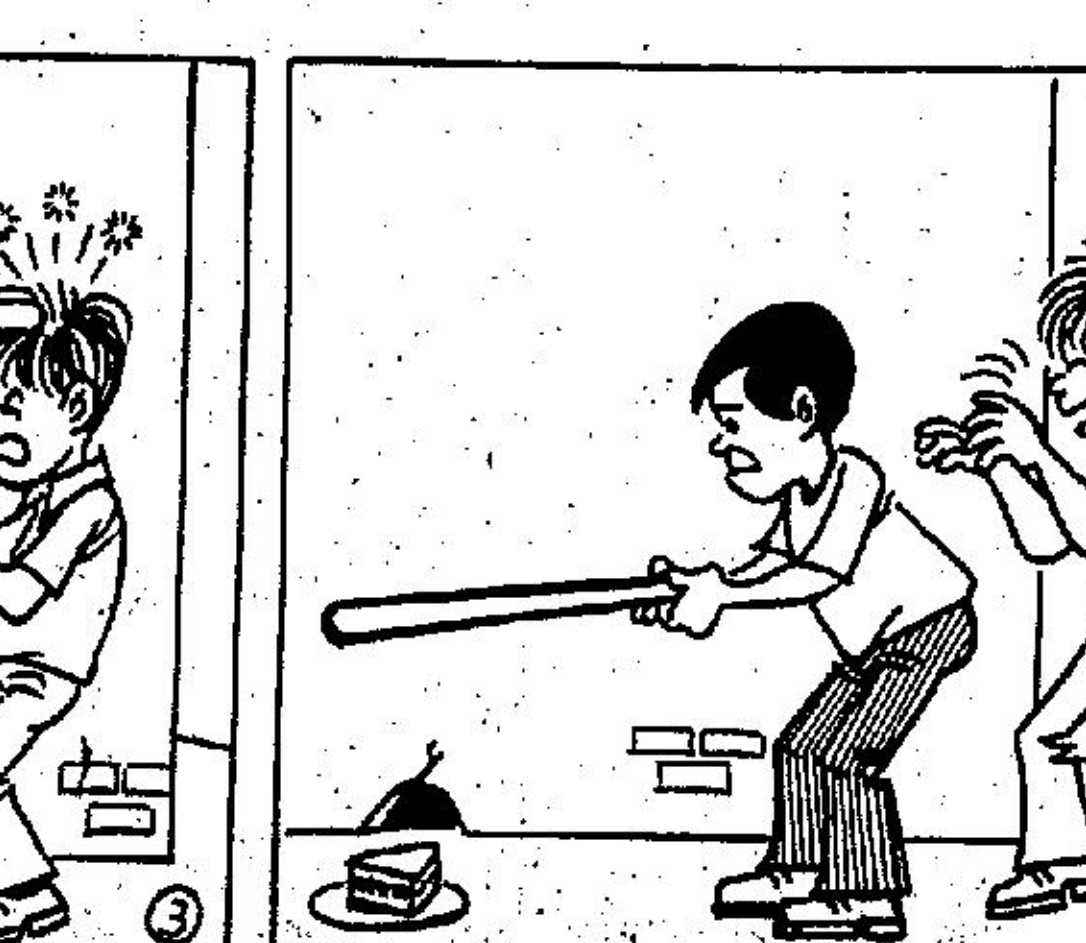
女：親愛的，我今晚要好夜至返得嚟呢度名符其實係顛狂院嚟㗎。



孩：爹地，你係向呢？
還是求佢放你一馬？



請你地返屋企自己冲餸



—

車勝季軍短馬頭位，第四名世界仔（曹遠）

(HCO)

中大場頭馬的有四十六注中，每注彩金二萬五千五百〇三元。

南華大軍羣像



拉 昌永黎 夫格麥 榮福王 盛柱鄧 輝錦顧 森國余 華耀譚 輝德駱 德志張 財文黃

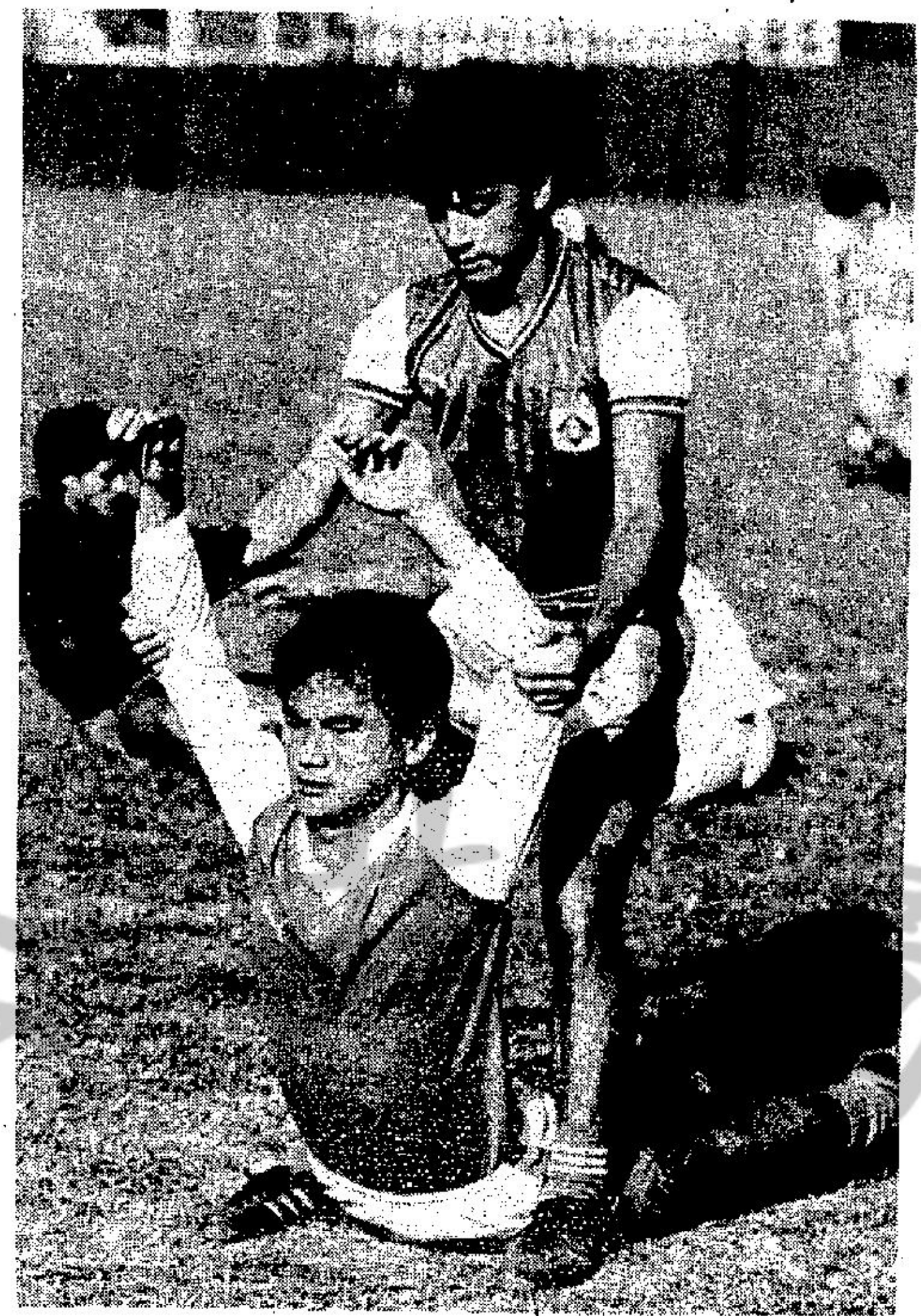


育體

東南大戰爭銀牌四強 少林子弟實力夠殺

三時正大球場戰火爆發

【本報訊】東南大戰爭銀牌四強，三時正大球場戰火爆發，南華與東方互爭三時正大球場，下午三時正，在正大球場舉行，雙方門將均打頭陣，門將余國森及張志德(站立者)，門將余國森及張志德(站立者)，門將余國森及張志德(站立者)。



南華與東方在聯賽中大交鋒，雙方亦都爭持得頗激烈，當時東方以一球領先，由於各隊後勁不繼，終於被南華單以二比一反敗為勝，今雙方在銀牌賽中再戰，東方能否向南華報一箭之仇，抑或再將東方擊敗獲得進入四強決賽，是頗為惹人注目的。若以雙方實力，無可否認南華較占優勢，但東方這支強隊，最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。南華最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。南華最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。

南華打法早已做好

東方昨練死球戰術

【本報訊】南華與東方在聯賽中大交鋒，雙方亦都爭持得頗激烈，當時東方以一球領先，由於各隊後勁不繼，終於被南華單以二比一反敗為勝，今雙方在銀牌賽中再戰，東方能否向南華報一箭之仇，抑或再將東方擊敗獲得進入四強決賽，是頗為惹人注目的。若以雙方實力，無可否認南華較占優勢，但東方這支強隊，最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。南華最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。南華最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。

阿仙奴挫辛特蘭又躍上首席 利物浦敗于愛華頓

【倫敦二十日路透電】阿仙奴以三比二擊敗辛特蘭，躍上積分榜首席。阿仙奴在昨晚的比賽中，以三比二擊敗辛特蘭，躍上積分榜首席。阿仙奴在昨晚的比賽中，以三比二擊敗辛特蘭，躍上積分榜首席。阿仙奴在昨晚的比賽中，以三比二擊敗辛特蘭，躍上積分榜首席。

足球賽果

隊名	對陣	結果
阿仙奴	辛特蘭	三比二
利物浦	愛華頓	一比二
曼聯	諾定咸	二比一
布魯克斯	諾定咸	一比一
史丹咸	諾定咸	一比一
史丹咸	諾定咸	一比一
史丹咸	諾定咸	一比一
史丹咸	諾定咸	一比一
史丹咸	諾定咸	一比一
史丹咸	諾定咸	一比一

拜仁勝仗亦踞西德聯賽首位

【波恩二十日路透電】拜仁以四比二擊敗漢堡，躍上積分榜首位。拜仁在昨晚的比賽中，以四比二擊敗漢堡，躍上積分榜首位。拜仁在昨晚的比賽中，以四比二擊敗漢堡，躍上積分榜首位。拜仁在昨晚的比賽中，以四比二擊敗漢堡，躍上積分榜首位。

南華射手拉南必出

【本報訊】南華與東方在聯賽中大交鋒，雙方亦都爭持得頗激烈，當時東方以一球領先，由於各隊後勁不繼，終於被南華單以二比一反敗為勝，今雙方在銀牌賽中再戰，東方能否向南華報一箭之仇，抑或再將東方擊敗獲得進入四強決賽，是頗為惹人注目的。若以雙方實力，無可否認南華較占優勢，但東方這支強隊，最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。南華最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。南華最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。

東方南華兩隊兵馬

【本報訊】東方與南華在聯賽中大交鋒，雙方亦都爭持得頗激烈，當時東方以一球領先，由於各隊後勁不繼，終於被南華單以二比一反敗為勝，今雙方在銀牌賽中再戰，東方能否向南華報一箭之仇，抑或再將東方擊敗獲得進入四強決賽，是頗為惹人注目的。若以雙方實力，無可否認南華較占優勢，但東方這支強隊，最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。南華最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。南華最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。

【本報訊】東方與南華在聯賽中大交鋒，雙方亦都爭持得頗激烈，當時東方以一球領先，由於各隊後勁不繼，終於被南華單以二比一反敗為勝，今雙方在銀牌賽中再戰，東方能否向南華報一箭之仇，抑或再將東方擊敗獲得進入四強決賽，是頗為惹人注目的。若以雙方實力，無可否認南華較占優勢，但東方這支強隊，最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。南華最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。南華最近經過加強訓練，實力大增，今雙方必有一番苦戰。



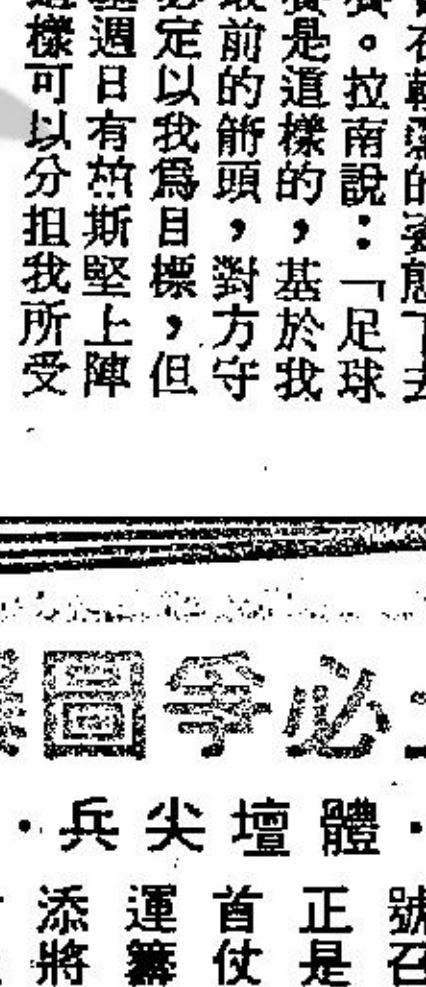
洪楊



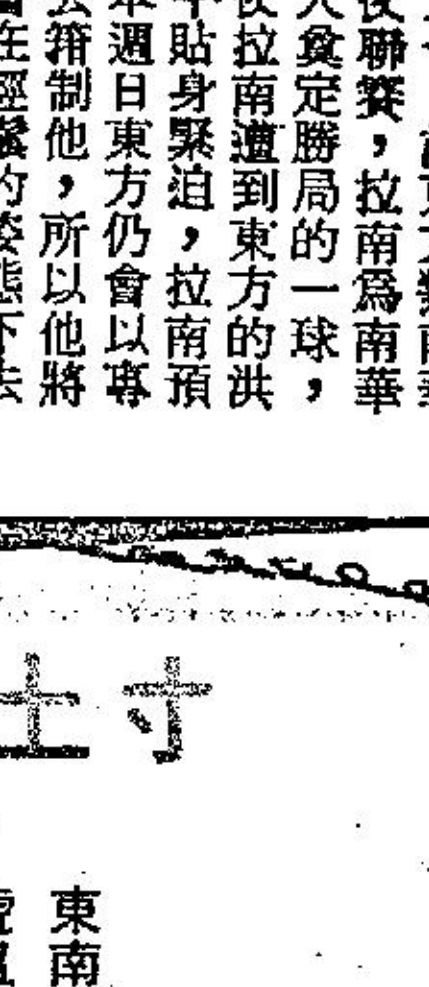
榮慶陳



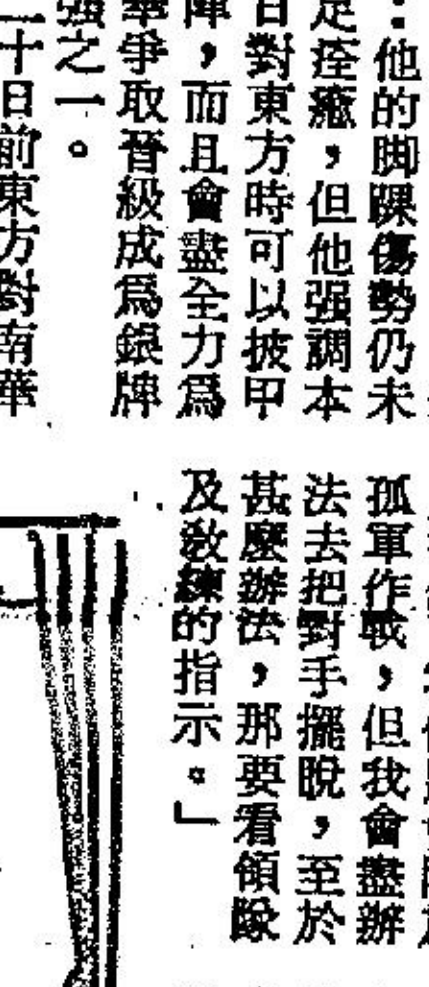
平偉洪



華寶劉



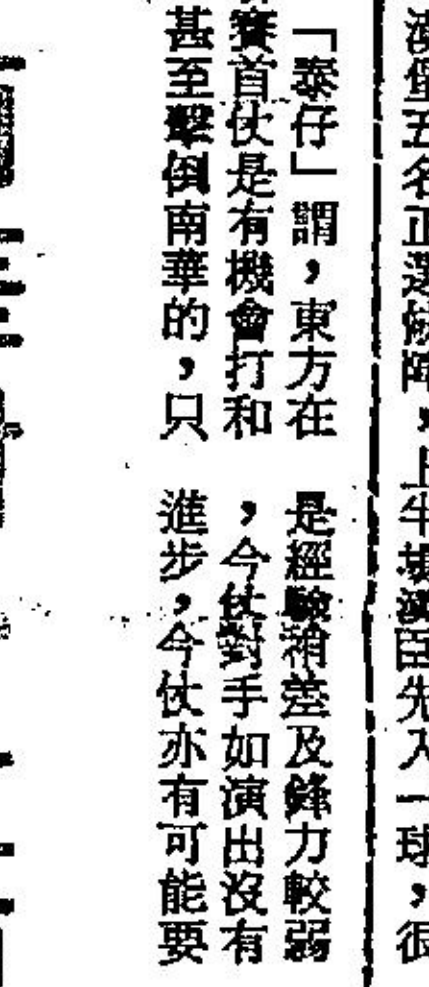
錦鄧



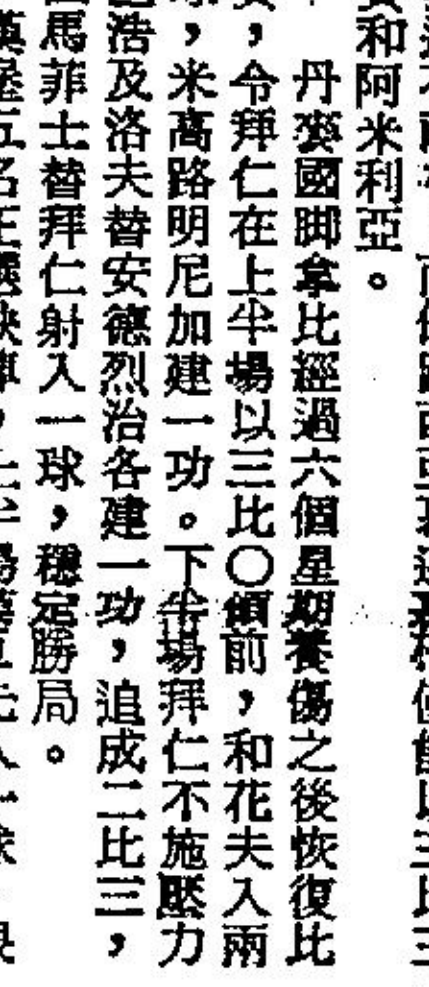
偉曾



華達雷



政溫



邦振傅



孫許



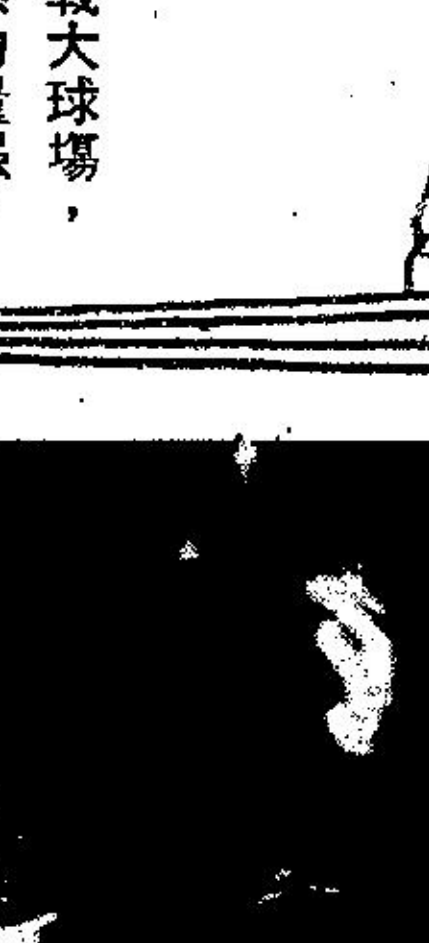
政溫



邦振傅



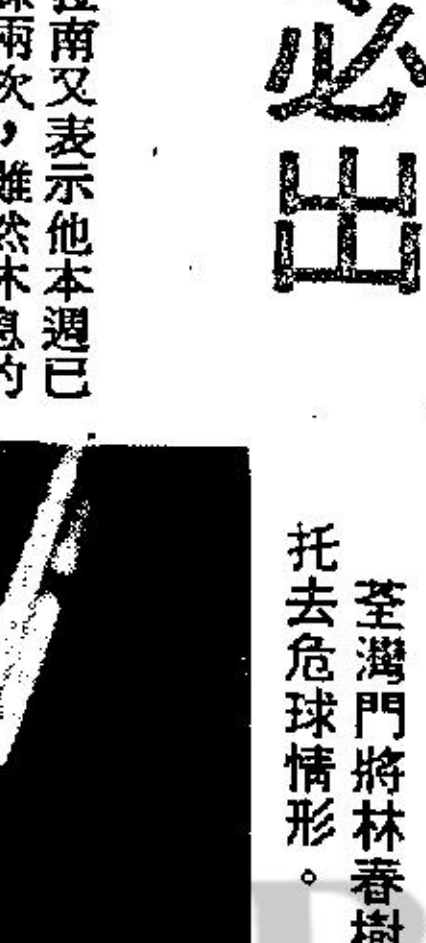
邦振傅



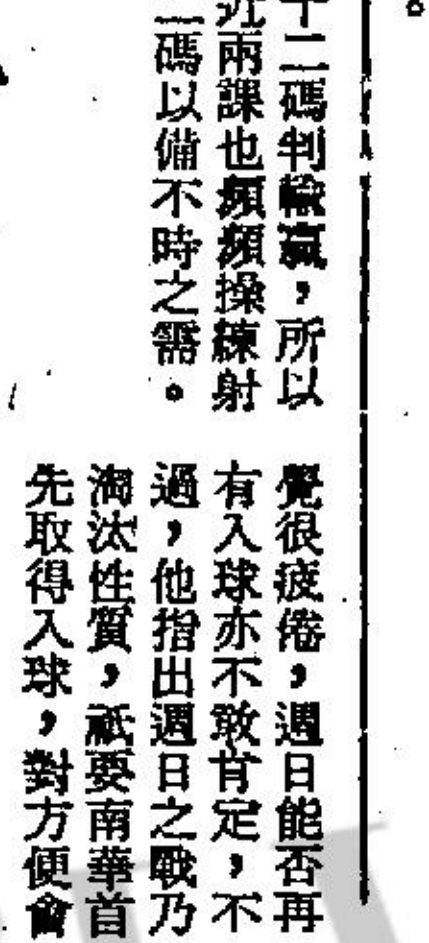
邦振傅



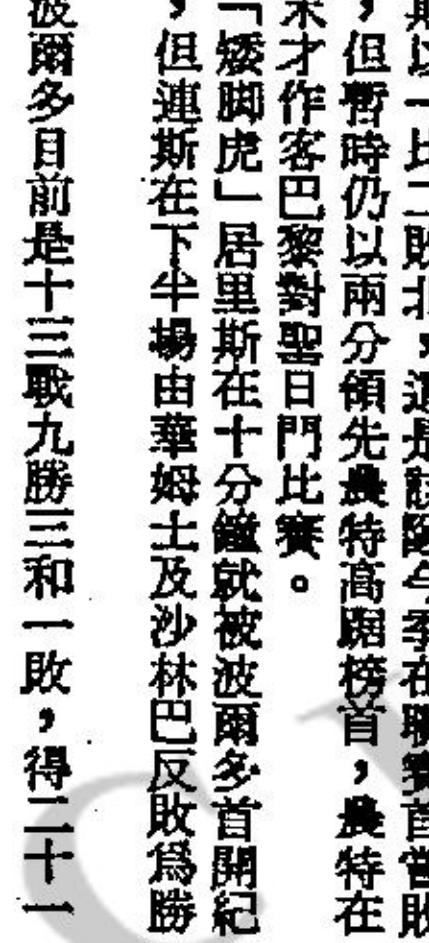
邦振傅



邦振傅



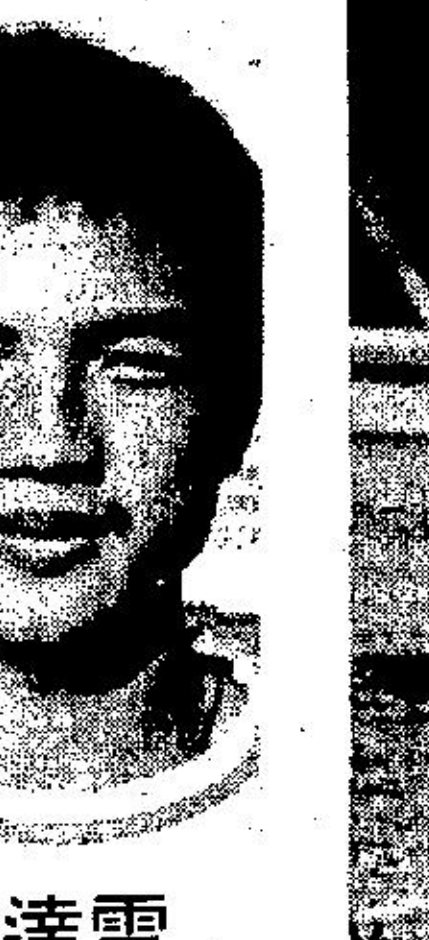
邦振傅



邦振傅



孫許



政溫



邦振傅



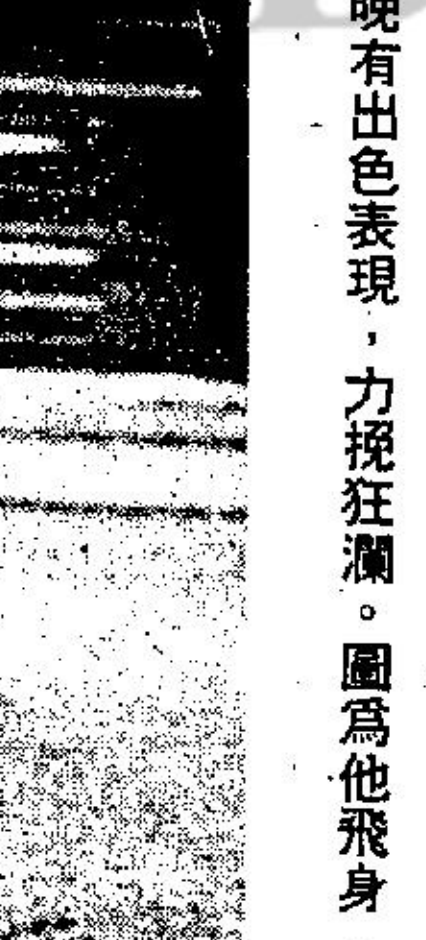
邦振傅



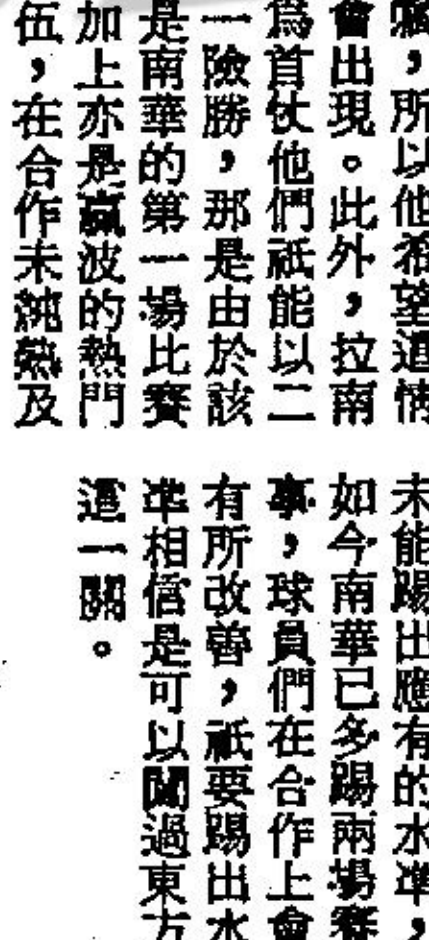
邦振傅



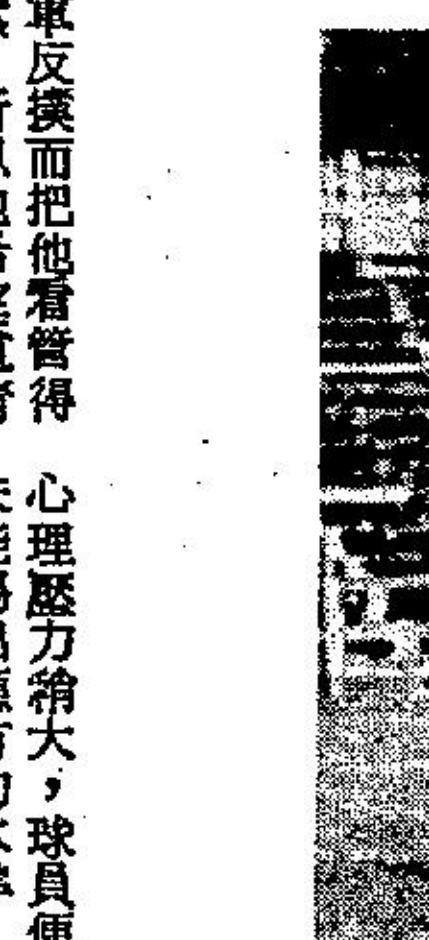
邦振傅



邦振傅



邦振傅



邦振傅



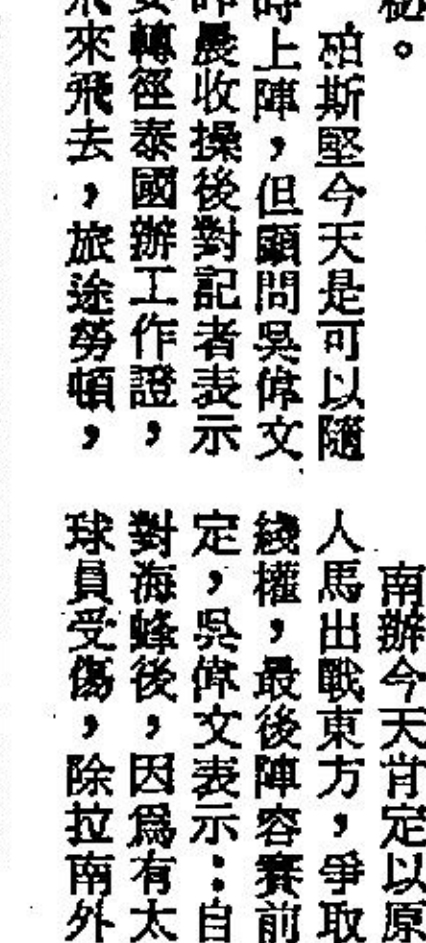
孫許



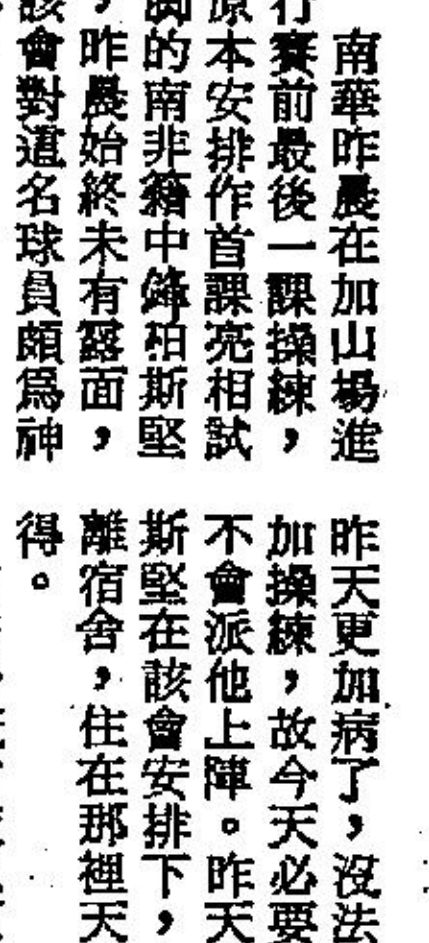
政溫



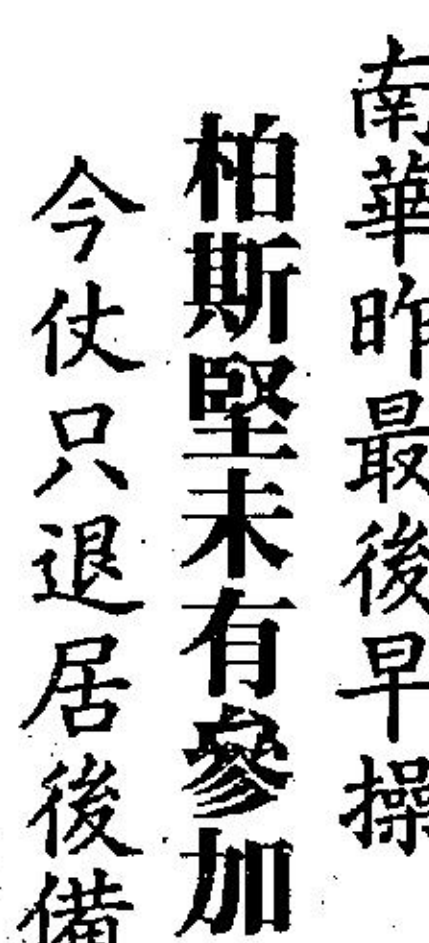
邦振傅



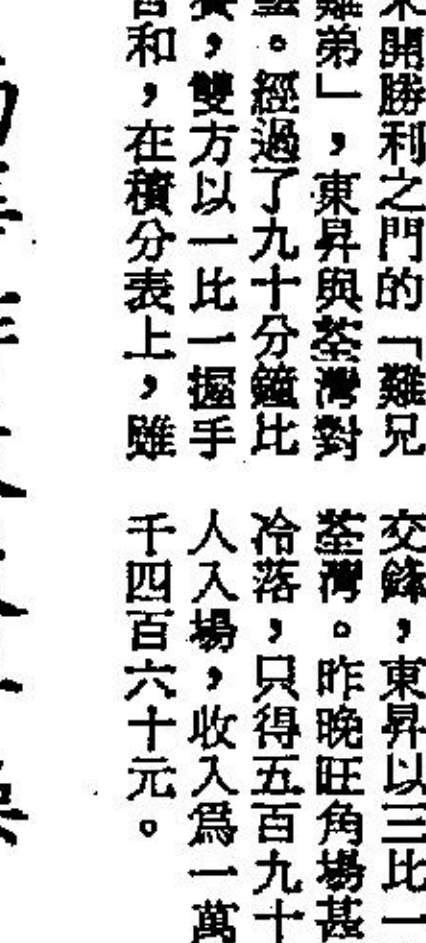
邦振傅



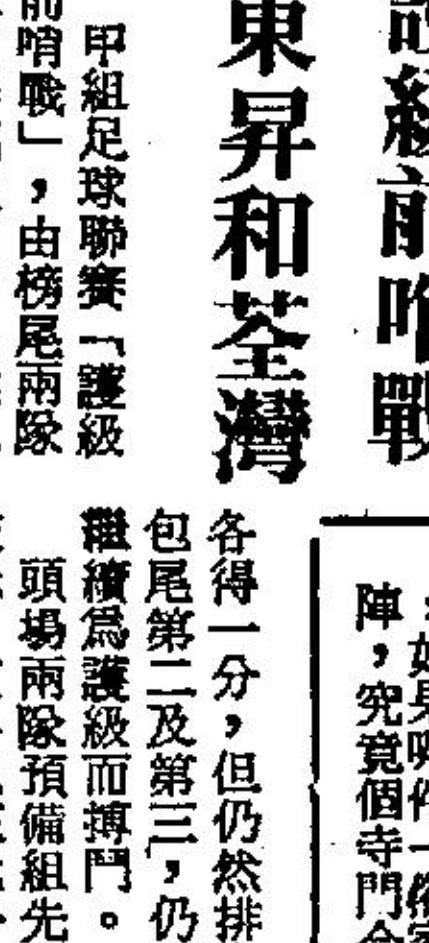
邦振傅



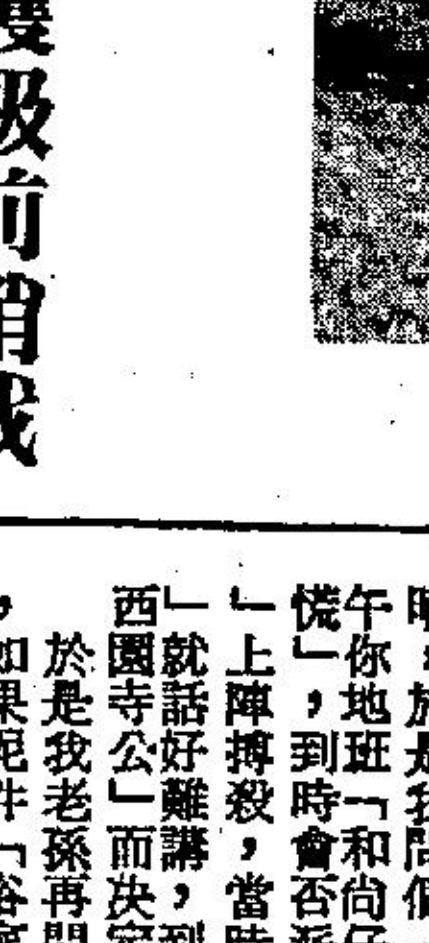
邦振傅



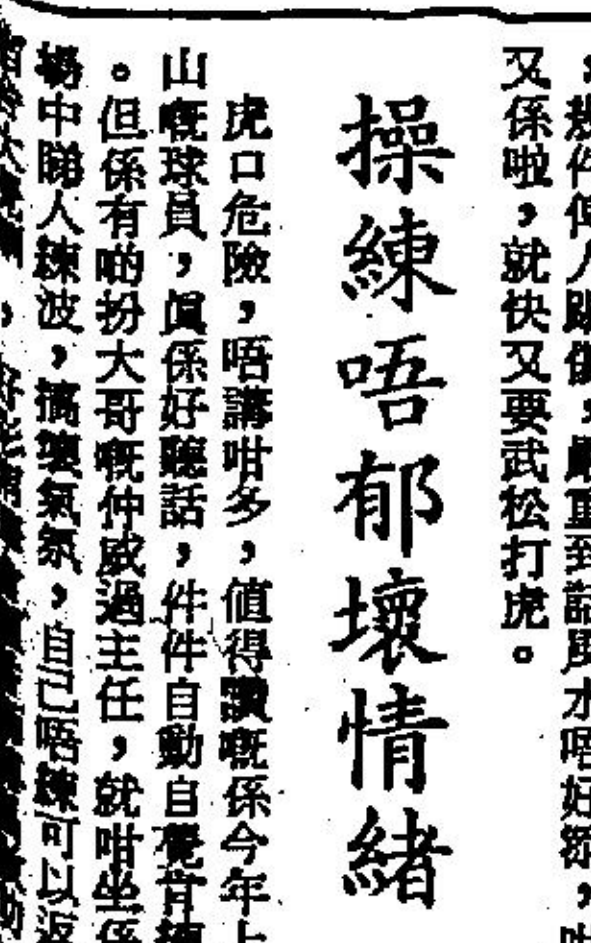
邦振傅



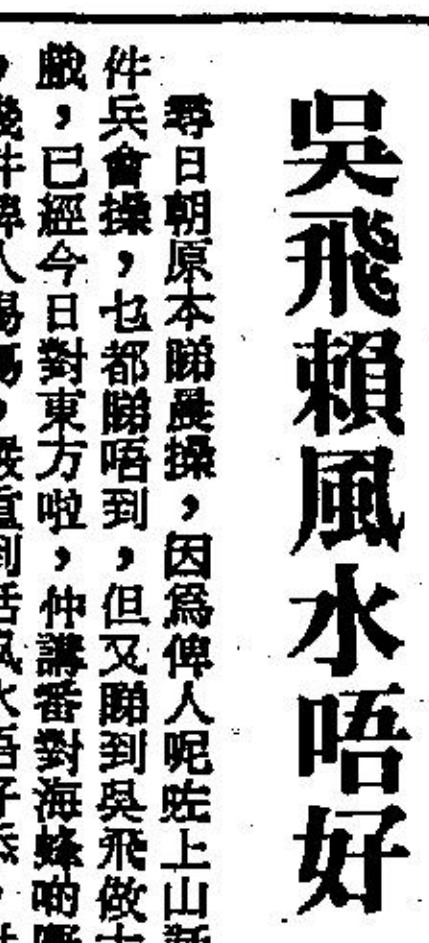
邦振傅



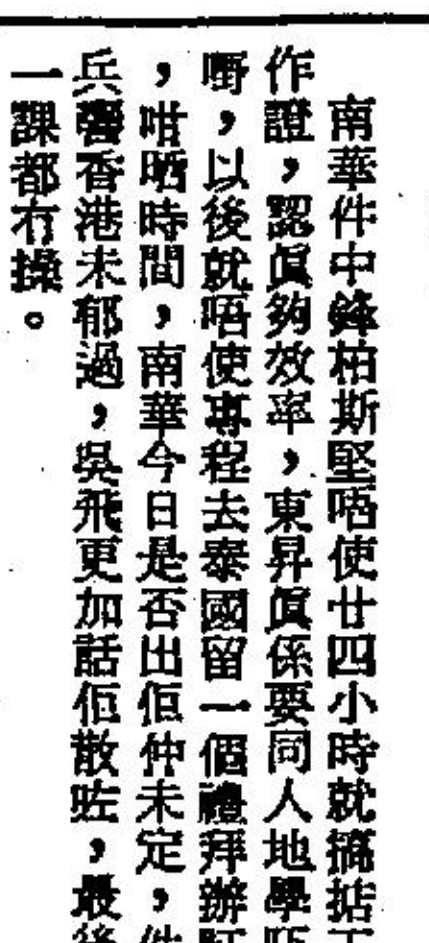
邦振傅



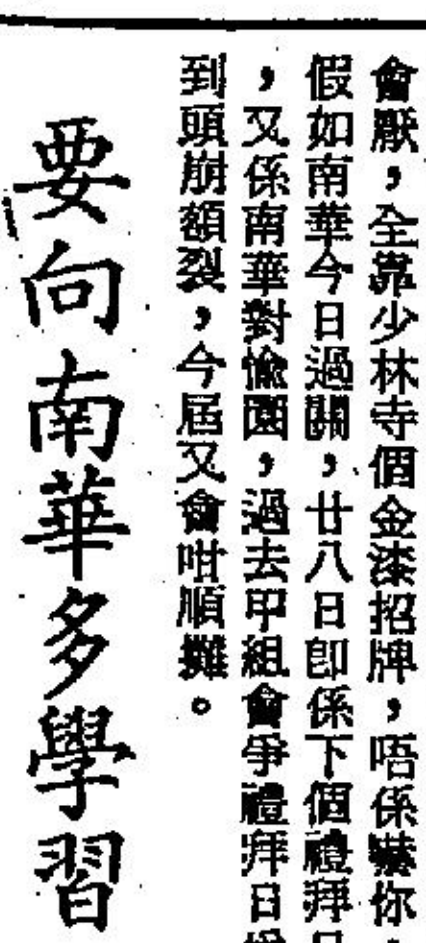
孫許



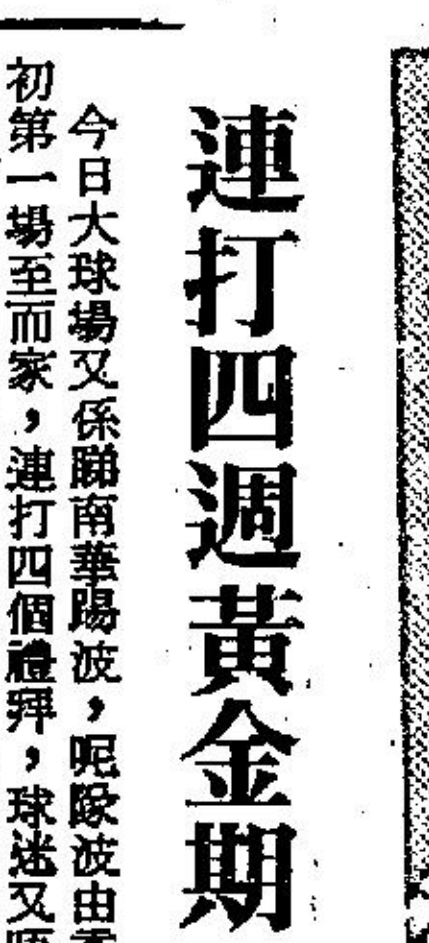
政溫



邦振傅



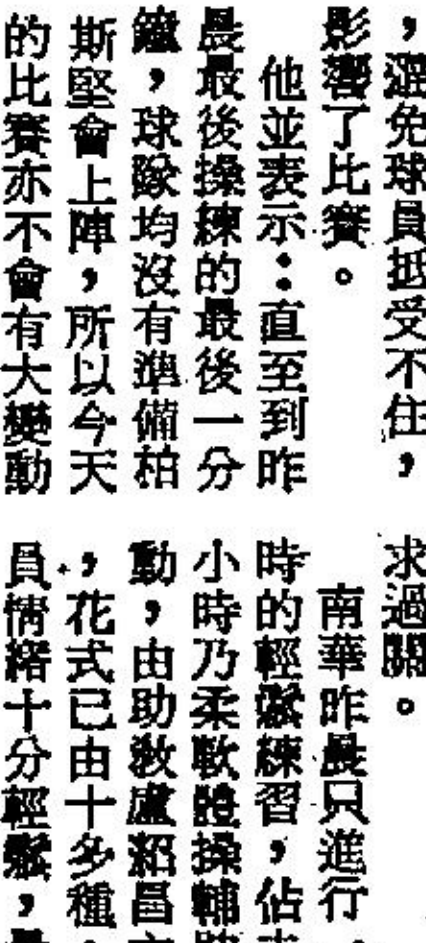
邦振傅



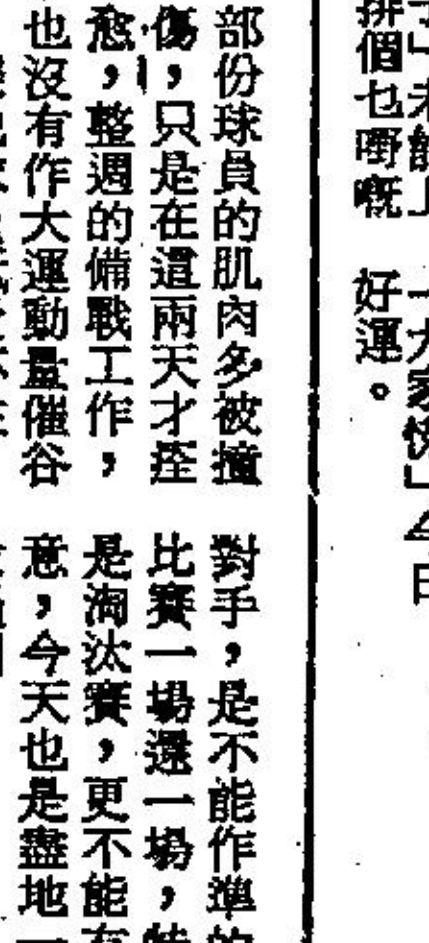
邦振傅



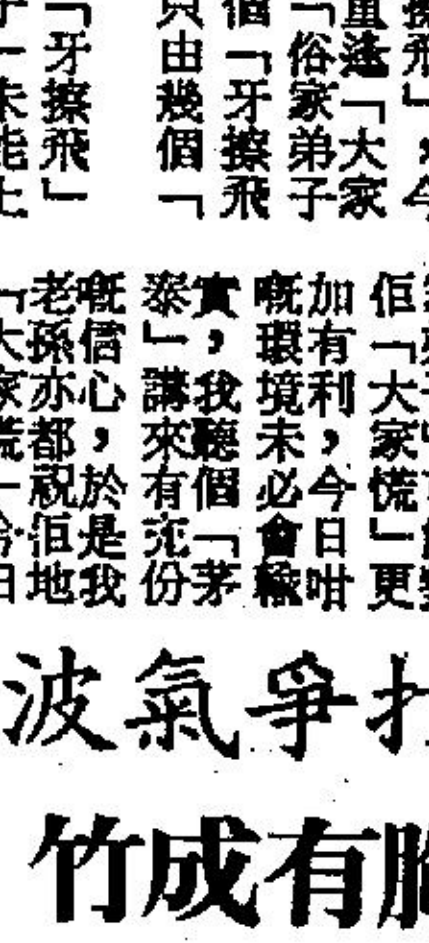
邦振傅



邦振傅



邦振傅



邦振傅